

Revista da Semana

ANNO XXXVII -- Nº 12
29 DE FEVEREIRO DE 1936

1\$500



Carnaval
de 1936



UM BILHETE QUE NÃO FICA BRANCO

Sem o risco de perder
o seu dinheiro e ainda
recebendo os juros de **5%**

**UMA APOLICE
MINEIRA**

o habilitará a concorrer a 701 prêmios
que variam de 1.000 contos a 300 ¤
em 80 sorteios, durante 40 annos

Revista da Semana

A DECENA DAS REVISTAS NACIONAIS

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911 e os Grandes Prêmios nas Exposições de Sevilha e Antuérpia em 1930, e na Feira Internacional de S. Paulo em 1933.

PROPRIEDADE DA

COMP. EDITORA AMERICANA

Rua Maranguape, 15 - RIO DE JANEIRO

Telephones: Redacção 22-4447 - Administração 22-2550

End. telegraphico: REVISTA



Correspondência dirigida
a ADELAIDE AURELIANO MACHADO

DIRECTORA RESPONSÁVEL

ASSIGNATURAS

BRASIL E AS 3 AMÉRICAS

52 números — Um anno 63\$ — 6 mezes 32\$

Registrada: Um anno 80\$ — 6 mezes 40\$

ESTRANGEIRO

Um anno 75\$ — 6 mezes 38\$

Registrada: Um anno 105\$ — 6 mezes 53\$

Avulso 1\$500

Atrasado 2\$000

• PUBLICAÇÃO DE ARTE, LITTERATURA E MODAS •

Este numero consta de 44 paginas.

ANNO XXXVII

Rio de Janeiro, 29 de Fevereiro de 1936

NUMERO 12

NO COPACABANA

Um cavalheiro anafado, bigode em escova, *smoking* austero, funil de papel raiado de branco e vermelho na cabeça, darga com a mais esbelta, flexível, sorridente hespanhola que já veio ao mundo... em Voluntarios da Patria. Como tenho que atravessar o salão — não ha outro caminho nem os bailadores fazem pausa — acompanho alguns momentos a andaluza de Botafogo e o cavalheiro corpulento, de barrete feniano, que lhe diz:

— Não, a situação é horrivel! Para os do nosso ramo, então, não tarda, não pode tardar o descalabro, a derrocada completa. Ainda se o cambio melhorasse... Mas com a libra a noventa mil réis, e os impostos cada vez mais altos, e toda a sorte de encargos crescendo continuamente... O Governo está desenvolvendo o seu programma e não sei eu que ponha em duvida os resultados... Sim, mas enquanto se espera? Quem poderá resistir? Eu, pelo menos, já perdi toda a esperança. Oh, marchinha bôa! Acerta o passo! Acerta o passo!

À ESQUINA DA RUA DO OUVIDOR

Para o Corso. Defronte de mim está um automovel... colectivo. Entre este carro e o de trás, ha uma batalha renhidiissima, uma especie de guerra de morte carnavalesca que consiste em se atirarem molle e desenhadamente serpentinas para lá e para cá. Os occupantes dos dois vehiculos applicam-se assim a construir e consolidar entre elles uma ponte de fitinhas multicores, com a applicação e o methodo de funcionarios absolutamente compenetrados dos seus deveres.

Tendo sufficientemente admirado essa refrega burocratica, reparo melhor numa creança que para o meu lado se debruça, em risco de cair e sem que ninguém no automovel pareça preocupar-se com isso. É um amorzinho de sete ou oito annos, "fantasia" branca com enteiros de ouro, cabellos longos, quasi de ouro tambem, e no tom da pelle, na expressão do sorriso, em toda a figurinha uma graça celestial. Como enlevado, como se fôra uma apparição, um sonho. E a angelica menina, vendo que sou todo attenção para ella e querendo, ou recompensar-me dessa homenagem ou accentuar ainda mais os encantos que n'ha inspiraram, toma attitude, abre os braços e canta:

Por que bebe tanto assim, rapaz?
Chega, que assim tambem é de mais!
Se é por causa de mulher,
Então parar,
Porque nenhuma dellas sabe amar!

NO HIGH-LIFE

— Quanta mulher vestida de homem, quanto homem vestido de mulher...

— Não é mesmo? E ainda dizem que a natureza não se engana!

— E, pôr uma mascara? Sabe Deus quanto já me custa trazer esta!

Reportagem

POR
JOÃO LUSO

— Mulherzinha extraordinaria! Já enterrou tres maridos e ainda não está blasé!

— E então *flirts*? Tem tido tantos... que nem eu sei se fui um delles.

— No emtanto, coitada, bem ella quizera portar-se correctamente... Mas nunca lhe deram tempo para isso!

— Está gostando, não? E logo me conheceu... Naturalmente! Quem não conhece o Maharajah de Pendjab? Deixei a comitiva lá fóra porque, você comprehende, não cabia. Só elefantes, oitenta. E setenta delles carregados de presentes para o Getulio e o Macedo Soares: tapeçarias, marfins, sedas, plumas, pedrarias... Pif! Que é isso para mim? Para transportar as minhas pedras preciosas, não bastariam todos os navios do vosso Lloyd. Os meus thesouros são incalculaveis, inimaginaveis... (Em voz baixa) Escute... Pode-me passar dez mil reis?

À ESQUINA DA RUA SETE...

...fiquei tempos esquecidos, gozando um espectáculo seductor. Estacionava alli um casal burguez que provavelmente abandonara o automovel, para vir admirar os Ranchos. Ella, forte e vistosa criatura, côres magnificas de saude e alegria, todo o semblante a esplendor e a sorrir, empunhava com denodo dois lança-perfumes; elle, gorducho, correcto, semsaborão, esperava... Todos os bisnagadores que passavam eram attrahidos pela combatente admiravel. Os esguichos cruzavam-se com heroismo, silvando. Sob o affago excitante do ether, o rosto da belligerante sorria, vibrava cada vez mais. Já os contedores, arrebataados, inebriados, procuravam pelos bolsos outra bisnaga. Nessa altura, porém, intervinha o marido:

— Então, cavalheiros... Basta. Muito obrigado. Basta.

A esposa sacudia o rosto orvalhado, como uma grande flor clara que sorrisse — e logo depois, nova batalha. Os jactos perfumados zuniam, o adveisario delirava, o marido intervinha... Isto, duas, tres, vinte vezes, até que me vim embora, pensando na condição commovedora daquelle homem gordo e no que elle daria para não haver lança-perfumes, nem Carnaval, nem Avenida, nem coisa alguma deste mundo, a não ser a esposa — e elle!

NO ATLANTICO

Um rapagão de *dinner-jacket* e uma linda dama de cabelleira branca sobre um pescoço, um decote e

outras coisas á Watteau occupam uma das não sei quantas mezas dos salões. Immediatamente e como automaticamente o champagne estoura e enche as taças. O rapagão ergue a sua á altura dos olhos de ambos, numa saudação muda. Bebem. E entram numa palestra cerrada, vehemente, com segredinhos, risadas, phrases mais altas para toda a gente ouvir, novos murmurios junto á nuca, e mais um gole, e uma banalidade sonora, e um *madrigal*, menos que um sopro, a uma distancia que não chega a ser distancia... De repente, num impeto incontível, o galan exclama:

— Oh, mas é insupportavel!

— Que foi? pergunta elle, com os olhos languidos muito abertos, muito espantados.

— Este sujeito... Passando aqui constantemente e, cada vez que passa, zás! uma bisnagada...

— Ora, deixe-o lá...

— Mas é de mais! Uma vez, duas, está direito. Mas, assim, torna-se uma provocação. Um desaforo!

Então a dama, num gesto o que ha de mais seculo XVIII, pondo a esguia mão no hombro esportivo do companheiro:

— Acalme-se... E' meu marido!

ALGURES

A nova Colombina... Coitada, não lhe ia nada bem a "fantasia". Dava iléa duma Gata Borralheira de vocação, de convicção e levada á força a metter-se em folias. O chapéo classico desmaiava sobre a pallidez do rosto que não sorria. E, pelos buracos da mascara, uns olhos dolorosos de duvida pareciam procurar alguma coisa que talvez ainda mais os faria soffrer ou talvez, á força de pungente, os cegasse, os matasse duma vez.

Eram os olhos duma Colombina apaixonada por Pierrot e para a qual não existia Arlequin nem outro homem no mundo. O que havia era outra mulher. Colombina ciumenta... Willette não se tinha lembrado, nas suas farsas e tragedias sem palavras, daquelle variante da personagem sacramental. Era a primeira vez que Colombina, em lugar de metter ciumes a Pierrot, os padecia — e delle proprio. Semelhante desvio das praxes seculares tinha que acabar mal. A tradição não perdoa essas coisas. E a pobre Colombina, fantasiada e sem sequer tirar a mascara, estourou, com um tiro de revólver, a cabecinha onde o chapéo ligeiro se enterrara como uma corôa de espinhos...

Tudo tem as suas normas, os seus principios implacaveis — até o Carnaval!

João Luso.

Regresso do lar

conto de Germaine Beaumont

EMBORA as accumulações sejam pela legislação contemporânea consideradas delictuosas, Florencio Truphon não trepidava em juntar o mister de ladrão arrombador á condição de operario sem trabalho, nem em tirar, ora dum ora doutro desses officios, os recursos necessarios á sua subsistencia.

Quiz, porém, a sua má sorte que sobreviesse a crise; e Florencio confiou as suas apreensões a um amigo dilecto, a quem a frequencia das libações e o estado dellas resultante haviam valido a alcunha de "Garrafa". Garrafa, a bem dizer, não fazia outra coisa senão beber. Beber e escutar. Sentado num banco, com o "litro" ao lado, deixava Florencio esvaziar o sacco das suas queixas e recriminações. O que a este sobretudo affligia era não avistar no horizonte ensejo para algum assalto á propriedade, que offerecesse certa segurança e valesse realmente a pena. As pessoas que possuíam vivendās vendiam as baixellas de prata para pagar os impostos; as que moravam em casas de aluguel vendiam as pratas para adquirir vivendas proprias. Imitavam-se as perolas. Os diamantes eram syntheticos. As lojas de antiguidades estavam cheias de falsificações. E ainda por cima a policia mettia o nariz em tudo. Era necessario a cada momento exhibir papeis, folha corrida, attestado de trabalho...

— Isto é uma época impossivel! rematou Florencio, cuspindo para o lado com asco. — Os unicos que levam boa vida são os mortos!

Garrafa meneou a cabeça, aprovativamente. A neurasthenia do companheiro fôra-se-lhe transmittindo á medida que o "litro" ia ficando vazio. Numa praga appellou para o diabo. Sim, para o proprio Satanaz, cujo convivio lhe parecia preferivel á contingencia de trabalhar honradamente. Tirou do bolso um pedaço de pão e uma salchicha embrulhados num jornal que desdobrou á maneira de guardanapo. Florencio olhava-o com indiferença. Sem appetite como sem esperança, deixava-se resvalar a um abysmo de melancolia, quando o titulo em letras gordas duma noticia lhe chamou a attenção: *Ao cabo de dez annos de ausencia, um homem outrora accomettido de amnésia volta ao seio da sua familia.* Mas logo deu de hombros, com desprezo:

— Que coisa estúpida... Dez annos de ausencia... Estás a ver a cara da mulher que vê voltar o marido ao cabo de tanto tempo...

— E talvez haja alguma a quem isso dê prazer... observou lugubrementemente o Garrafa.

Florencio soltou uma casquinada:

— Pois eu conheci um sujeito que abalou de casa para nunca mais voltar.

— E por quê?

— Sei lá! Naturalmente, deu-lhe na veneta passear, ver terras novas... Um bello dia a mulher mandou-o comprar qualquer coisa no armazem proximo. E vae elle, disse consigo: "Se eu me raspasse para sempre?" E poz o pé no mundo. Um typo de apparencia



correcta, bem posto, boas falas, maneiras delicadas...

— E não voltou, de facto?

— Não. Mesmo porque morreu. Foi no hospital que o conheci. Dizia chamar-se Jorin,

mas a mim confessou-me que o seu verdadeiro nome de familia era Cantième. Nem á hora da morte quiz revelar aos outros a sua identidade. "Deixa lá... disse-me elle. — Assim nem minha mulher precisará de tomar luto." Por signal que a tal mulher deve morar por aqui perto — acrescentou Florencio, apontando os arcos do viaducto de Auteuil e as ramarias em volta — Parece que era um "villa" com jardim... Bonita residencia, com todas as condições para se ser feliz lá dentro... O que prova que isto de felicidade é uma questão de opinião.

A MAIOR INDUSTRIA DE RADIO NO MUNDO



RESOLVEU ESTE PROBLEMA DE ONDAS CURTAS

O modelo Philips 531-A de preço modico, oferece grandes vantagens sobre outros aparelhos de preço mais elevado. E' um Multi-Inductance com características unicas, como: mostrador tipo aeroplano, controle de volume automatico, tomada de alto-falante suplementar e pick-up e outras importantes inovações. Modelo 531: 13,5 - 39 ms, 35 - 95 ms, 198 - 570 ms,

PHILIPS 531A

Garrafa escutava o camarada, mastigando lentamente uma rodella de salchicha.

— E a mulher?

— Que mulher?

— A mulher desse tal Cantième.

— Lá sei! Provavelmente esqueceu-o. Se te parece, ha tanto tempo. Sim, porque já lá vão cinco annos que elle me contou estas coisas e havia outros cinco que elle partira de casa.

— Em dez annos, muda-se bastante... murmurou Garrafa — Que figura tinha o tal Cantième?

— Um typo assim no meu genero, pouco mais ou menos. Era um pouco curvado como eu, tambem lhe faltava um dente da frente...

Garrafa meneou a cabeça com um ar tão meditativo, tão profundo que o outro, impressionado, o interrogou:

— Mas que tens? Parece que a minha historia te cortou o apetite.

— Está visto que cortou, é bôa!

— E por que?

— Porque, em vez de nos sentarmos neste banco miseravel, podiamos a estas horas refestelar-nos em bôas poltronas estofadas, de bar-riga cheia, gozando a vida... Estás compre-hendendo?

De olhos baixos, com as mãos modestamente cruzadas sobre a saia escura, a senhora Cantième escutava as palavras do cavalheiro que a visitava. Sobre o seu casto peito, uma enorme medalha continha o retrato dum ho-mem na flor da idade. A cada suspiro da senhora Cantième, o homem na flor da idade subia, tornava a descer. Por fim a dama, tirou um lenço duma bolsa negra que estava sobre a mesa ao lado e enxugou as palpebras aver-melhadas.

— Sim, é elle, não pode deixar de ser elle... murmurou por fim, em voz entrecor-tada. — Queira perdoar a minha emoção. Ha dez annos que elle me deixou. Não espe-rava tornar a vel-o. No entanto, todos os dias me dizia a mim mesma: "Não; é impos-sível que isto acabe assim, sem mais nem me-nos, entre mim e Clodomiro". Tambem lhe disse que se chamava Clodomiro, não?

Garrafa não fazia muito má figura com a roupa que alugara num belchior; e os seus olhos, enlanguescidos por quarenta annos de vinho e aguardente, eram bem proprios para compartilhar da consternação duma esposa abandonada.

— Que se chamava Clodomiro, não, não me disse. Esqueceu-se, naturalmente. Note a senhora que é durante a noite, sonhando, que elle a chama: "Eulalia... Espera, vou voltar"... De dia, porém, não se lembra de nada. Com certeza foi pancada na cabeça ou alguma febre ruim... Agora é que a memoria está vindo, pouco a pouco... Não imagina o trabalho que tive e o tempo de que precisei para lhe arran-car o nome da senhora, a sua morada...

— E que disse o senhor que elle fazia actualmente?

Garrafa usou de gracioso euphemismo:

— Mudanças. Occupa-se de mudanças.

A senhora Cantième ergueu com desespero os braços ao céu:

— E dizer que era escrevente de ta-bellião!

— Amnesia... opinou Garrafa gravemente. E acrescentou: — O melhor seria a senhora recebê-lo. Assim se poderá certificar. Está visto que, nestes dez annos, o pobre homem enve-lheceu, mudou bastante...

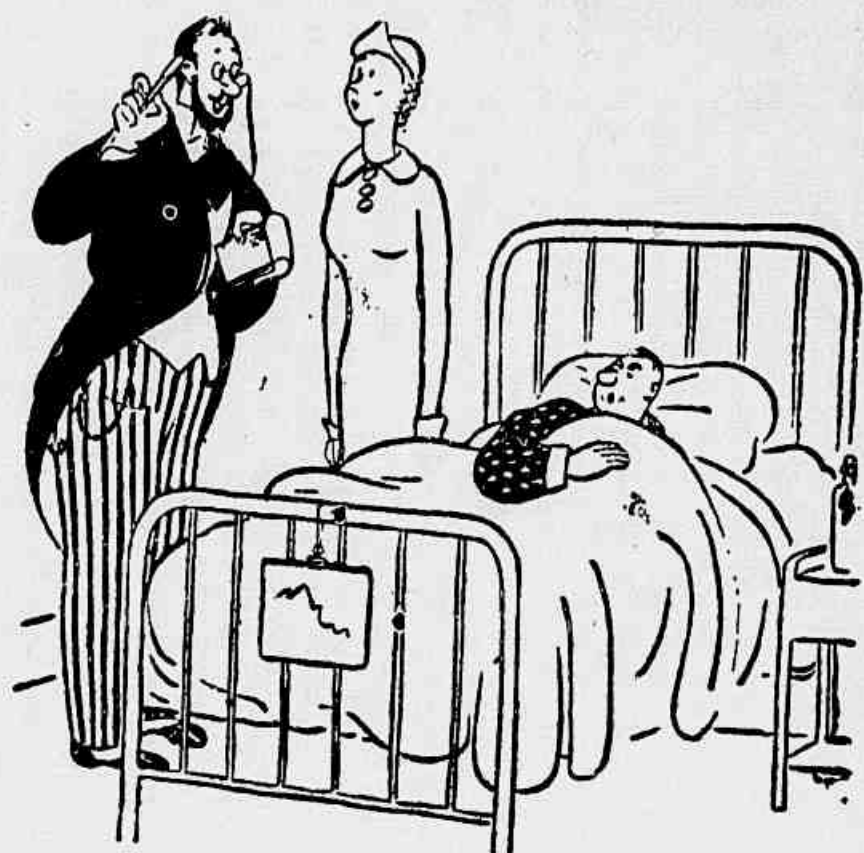
— E acredita que elle virá aqui, a casa?

— Commigo, por que não? E até talvez isso lhe faça recobrar a memoria!



O DETECTIVE — Diz então a senhora que seu marido exami-nava a espingarda, quando esta disparou, matando-o instan-taneamente... Onde está a espingarda?

A VIUVA — Com a vizinha aqui da direita, que logo m'a mandou pedir emprestada.



O MEDICO — Oh, Senhor! Tenho o nome desta molestia debaixo da lingua e não ha meio de me lembrar!

A senhora Cantième ergueu-se. Era del-gada de corpo e o vestido negro mais lhe accen-tuava a magreza. Bandós grisalhos ladeavam aquelle rosto estreito, em fôrma de cunha.

Não possuia de certo uma destas physiono-mias que dão prazer á vista; em compensação, porém, a casa estava assejada, bem posta, offerecendo o authentico conforto burguez... Garrafa imaginou o seu camarada e a si pro-prio se imaginou no gozo daquelle conforto. Previu uma velhice ao abrigo de necessidade e da policia...

— Traga-me Clodomiro, disse a senhora Cantième. — Traga-o amanhã, sem falta, ás dez horas. Terei tempo, até lá, de preparar tudo.



No dia seguinte, ás dez horas menos um minuto, Florencio Truphon, metamorphoseado em Clodomiro Cantième, franqueava o por-tão do jardim. Quando o relógio principiava a dar dez horas, entrava no vestibulo da "villa" e, ao dar a ultima, estava estendido, morto, no meio da sala, aos pés de Eulalia que, ainda de revólver em punho, o olhava rancorosamente.

— E' elle mesmo! declarou a dama ao Garrafa esgazeado de espanto — E, voltando-se para o cadaver: — Ahi tens, patife! Isto é para, quando eu te mandar aviar um recado, não fiques por lá dez annos!

GERMAINE BEAUMONT

Os preparativos do Carnaval na Bahia



1 — Carro-chefe "Dragões do Rio Ver-melho", dedicado ao governador do Es-tado. Vê-se no throno a senhorita Sarah Levy, Rainha do Rio Vermelho. 2 — Fan-tasia do século XVIII, dedicada á Com-

panhia Linha Circular. 2 — Aspecto do bando anunciador das festas car-navalescas no arrabalde do Rio Vermelho.

FOLIA

Maria Helena curvou-se sobre o berço do filho com os olhos marejados de lágrimas. A incerteza e a dôr punham-na atrozmente, davam-lhe anseios de qualquer milagre que curasse o pobre doentinho. Na rua, o barulho era um verdadeiro desvario. Nessa terça-feira de Carnaval, a folia attingira o auge. Parece que nesses tres dias pagãos os mortaes desafivelam a mascara que exhibem todo o anno e se revelam na nudez plena do seu verdadeiro espirito.



A audacia, a grosseria e, algumas vezes, o bom humor dão uma nota álcere á monotonia do resto do anno. Homens, mulheres, creanças cantavam, gritavam e exhibiam os mais grotescos instrumentos de ruido. E Maria Helena na tragica expectativa da doença, sentia-se morrer aos poucos, como se toda a ventura dos que brincavam lá fóra a suffocasse de mágoa.

No berço pequenino, a creança agitava os braços magros, com os olhos bri-

lhantes e os labios seccos pela febre. A mãe rezava e chorava, como se Deus

rido não dava noticias nem apparecia em casa. Para esse folião invete-



a pudesse lembrar nesses tres dias de folia... A dôr de sentir fugir a vida

rado, o Carnaval era superior á saude do filho e ao desgosto da mulher.

Curvada sobre o berço, rememorava todas as tristezas da sua existencia deserta e sentia no peito uma revolta, uma colera incontida contra toda a gente que se divertia na rua. Como uma lampada,



do filho juntava-se o desgosto de não saber do pae. Desde sabbado que o ma-

que antes de apagar-se bruxoleia algumas vezes, a vida da creança extinguia-se tambem. E Maria

suspiro, os olhos que se abrem ou fecham e a Morte passa levando, no seu manto negro, a luz das esperanças, o gorgoejo da felicidade, o sorriso do amor. O grito da mulher ferida em pleno coração écoou lá fora como um novo desvario da folia carnavalesca. E as horas foram passando... Vaga-

gada espalhando a claridade do seu niveo vestido. E, como se a tragedia quizesse ferir mais fundo ainda, a porta abriu-se deixando ver aos olhos magoados de Maria Helena a figura plebeia do marido, envolto num velho trajo de Pierrot. Dirigiu-se com passos mal seguros para a criatura soluçante. Vinha da alegria bestial das ruas e dos bailes com o "alcohol da ventura."

Não comprehendeu que a Morte havia passeado por ali; julgou, talvez, o menino adormecido. Dirigiu-se ao berço, prendeu nas suas as mãos geladas da creança. Olhou a esposa e não viu os olhos cheios de lágrimas, as faces cavadas pela tortura, o rictus nervoso da expressão. Trazia ainda nas pu-

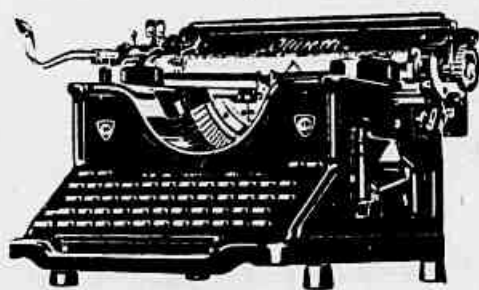
pilas o colorido ardente dos confetti, os ouros baratos das mulheres, o despudor do Carnaval das ruas. Ria-se das facecias e das graças escutadas antes, com a imbecilidade dos alcoolicos. E para Maria Helena, esfaqueada no seu amor de mãe, foi a suprema injuria e a suprema mágoa. Não ponde mais: existem horas em que o coração se quebra. Pegou na creança morta e, sem um olhar, uma palavra, atirou-se da janella á rua. O bebedor não viu ou não comprehendeu. Apenas os limpadores de lixo soltaram um grito de horror ao contemplarem o corpo da mulher e da creança despedaçados na calçada, cobertos de sangue e de confetti.

Beatriz Delgado

OLIVETTI

A VANGUARDA
DAS MACHINAS
DE ESCREVER

Modelo 40
para escriptorio



Modelo
Portatil
para cartas
particulares

Agencia no Rio:

TRAVESSA DO OUVIDOR, 21
Tel. 23-2207 e 23-4962

Peças originaes e Serviço mecanico.



Helena, com o desespero na alma nada podia fazer! Coitadas das mulheres que assistem á morte de um filho pequenino! Depois... vem uma contracção, um

rosas e tristes, deslisaram como uma lesma cheia de espinhos pela alma torturada da martyr. Pouco a pouco a rua foi, tambem, adormecendo e a madru-

CASA
KOSMOS

CASA KOSMOS

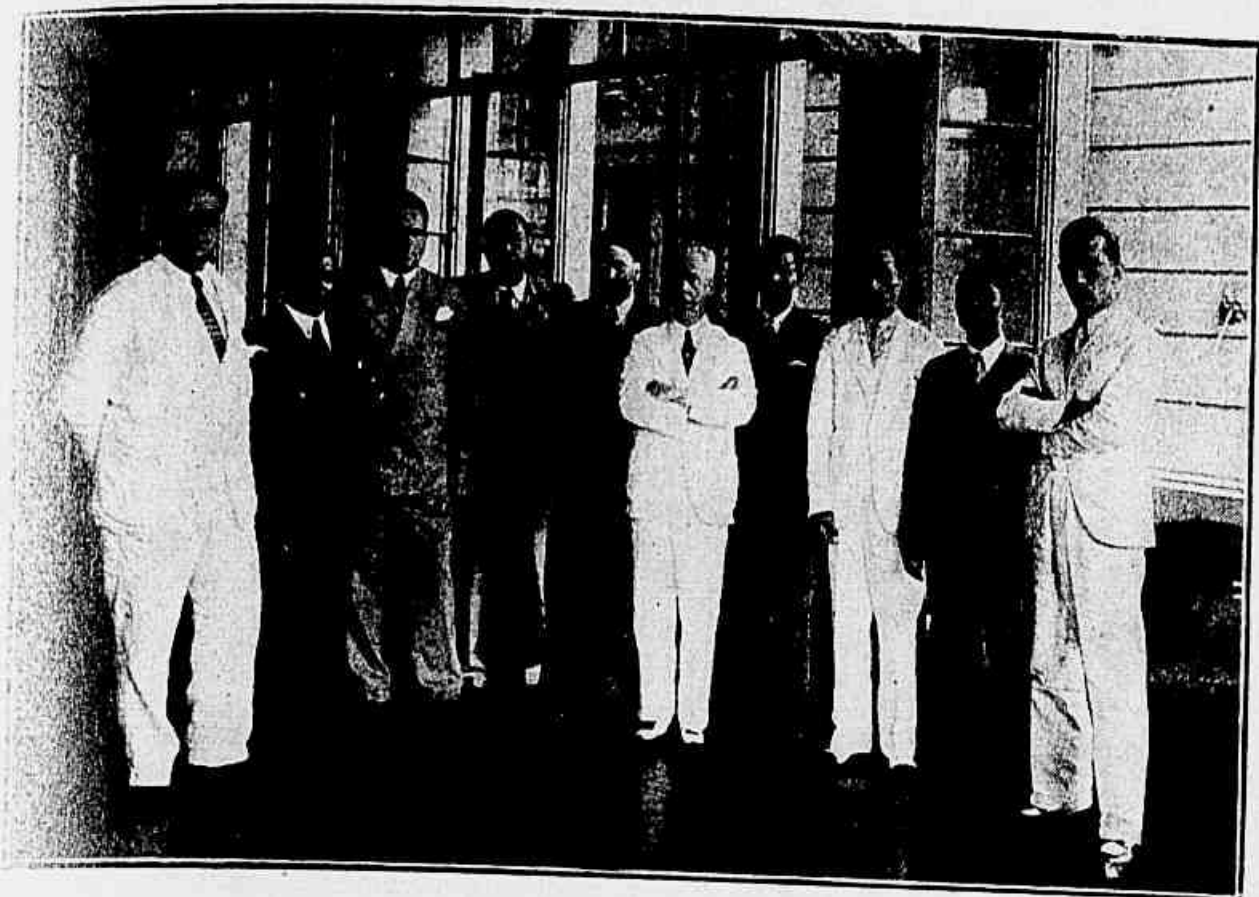
CAMISAS Gravatas

MEIAS LENÇOS

ASSADURAS, BROTOEJAS E TODAS AS MOLESTIAS DA PELLE CURAM-SE PROMPTAMENTE COM O MILAGROSO PÓ PELOTENSE.

VENDE-SE NAS PHARMACIAS.

Visitas á A. B. I.



A comissão de directores da Liga Nacional Progressista Suburbana, formada dos srs. Francisco Netto, presidente; S. Domingos Silva, secretario geral; José Faustino Coelho, secretario, e dr. A. Daurat, cercado de directores da Associação Brasileira de Imprensa quando, em visita á Casa dos Journalistas, fizeram entrega de um abaixo assignado com cerca de mil assignaturas, agradecendo a colaboração prestada pela imprensa ao pedido de melhoramentos nas zonas do Rio D'Ouro e Linha Auxiliar.

James Watt

Em Janeiro ultimo celebrou-se em Inglaterra o bicentenario dum dos homens mais admiraveis que esse paiz tem produzido: James Watt, inventor da machina a vapor, nascido em Greenock, na Escossia, a 19 de Janeiro de 1736.

Watt é o typo perfeito do operario genial. No começo da sua carreira, não tinha quasi instrucção alguma; dispunha, porém, de extraordinario engenho. As suas faculdades inventivas exerciam-se de variadas maneiras. E' a elle que se deve, por exemplo, a prensa de copiar.

Outra invenção que lhe é devida, a dos tubos

articulados, attesta o seu maravilhoso espirito de ob-

servação. Tinham-no consultado quanto ao meio

animal que elle teve a idéa dos tubos articulados do mesmo modo.

Coisa em verdade rara: Watt foi um inventor

mento de agua. O leito do rio era muito desigual. Como obter um encanamento bastante ductil para acompanhar aquellas sinuosidades? Watt pensava no problema, á mesa de jantar, quando lhe trouxeram uma lagosta. E foi olhando a cauda do

feliz. A sua machina vapor alcançou logo um exito que ultrapassou os limites da Grã-Bretanha. Foi uma machina de Watt que a Municipalidade de Paris instalou em 1779 na "Bomba de fogo de Chaillot".

Em 1800 a fortuna que

Lindolfo Collor



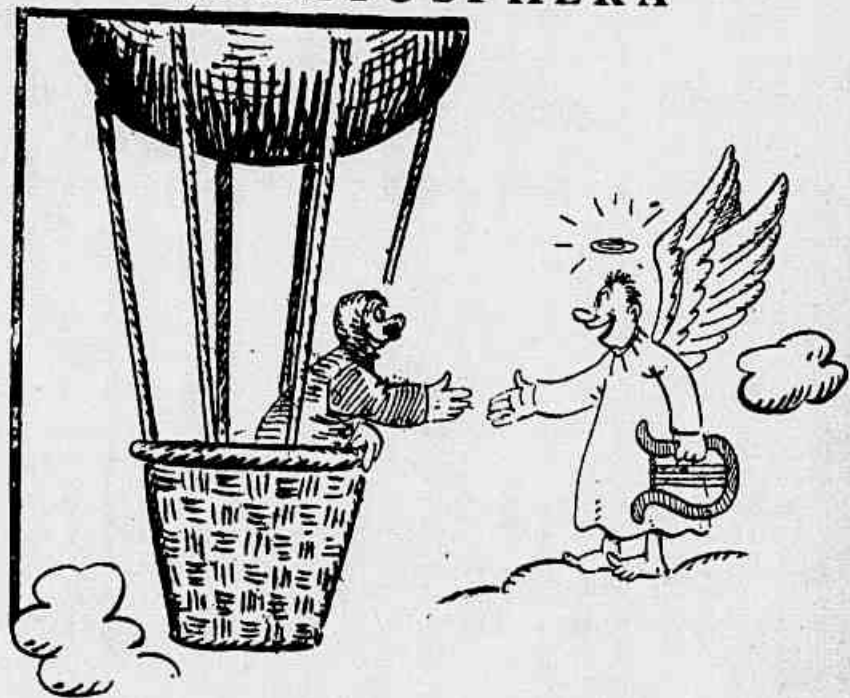
O dr. Lindolfo Collor, secretario da Fazenda do Rio Grande do Sul, desembarcando do hydro-aeroplano da Panair em que veio de Porto Alegre ao Rio de Janeiro na segunda-feira transacta.

Watt adquirira com a exploração dos seus inventos permittiu-lhe retirar-se para uma soberba propriedade em Heathfield. Ahi viveu cerca de 50 annos, occupando-se do estudo das mais variadas sciencias. Walter Scott, que o visitou em Heathfield, conta que o ouviu discutir successivamente sobre philologia, litteratura, historia e economia politica.

James Watt falleceu alli a 25 de Agosto de 1819,

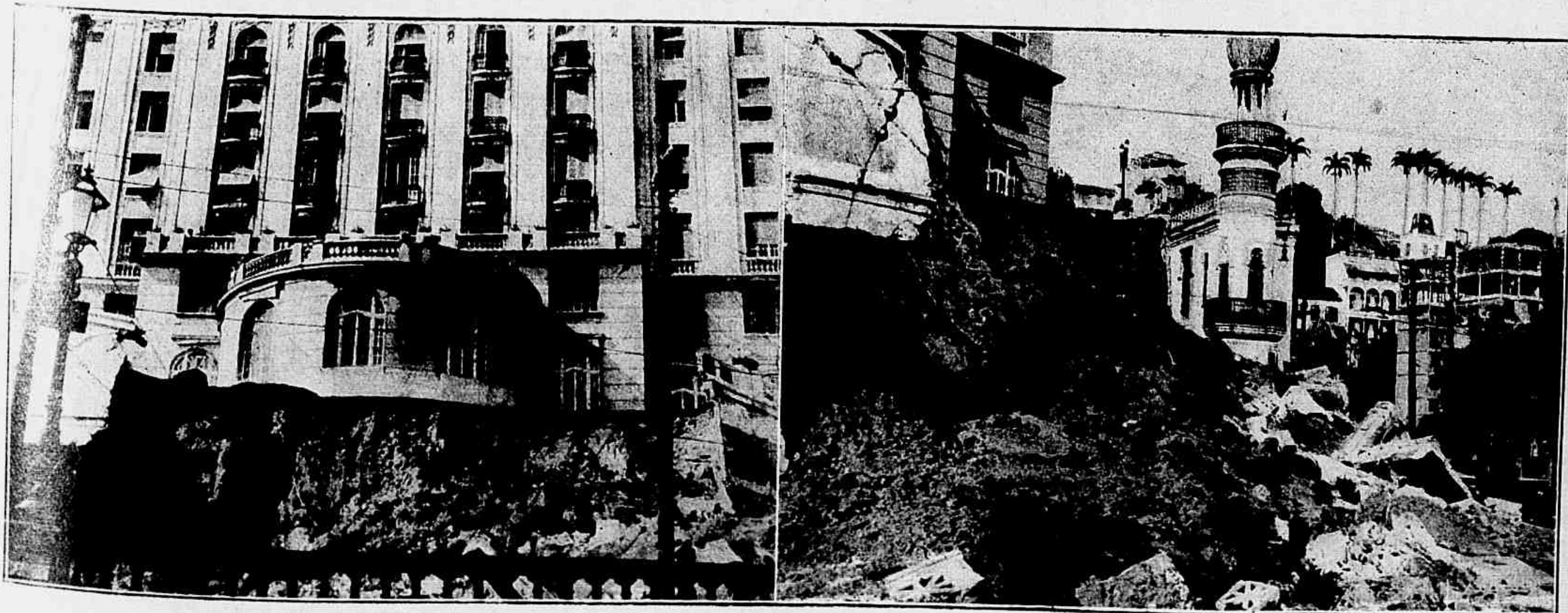
com 83 annos de idade. Foi sepultado em Westminster, pantheon das glorias britannicas, e sob a estatua que adorna o seu tumulo ha uma inscripção em que se exalta a memoria do operario de genio que com os seus inventos "augmentou os recursos do seu paiz, desenvolveu o poder do homem e se collocou entre os grandes sabios do mundo e os verdadeiros bemfeitores da humanidade."

STRATOSPHERA



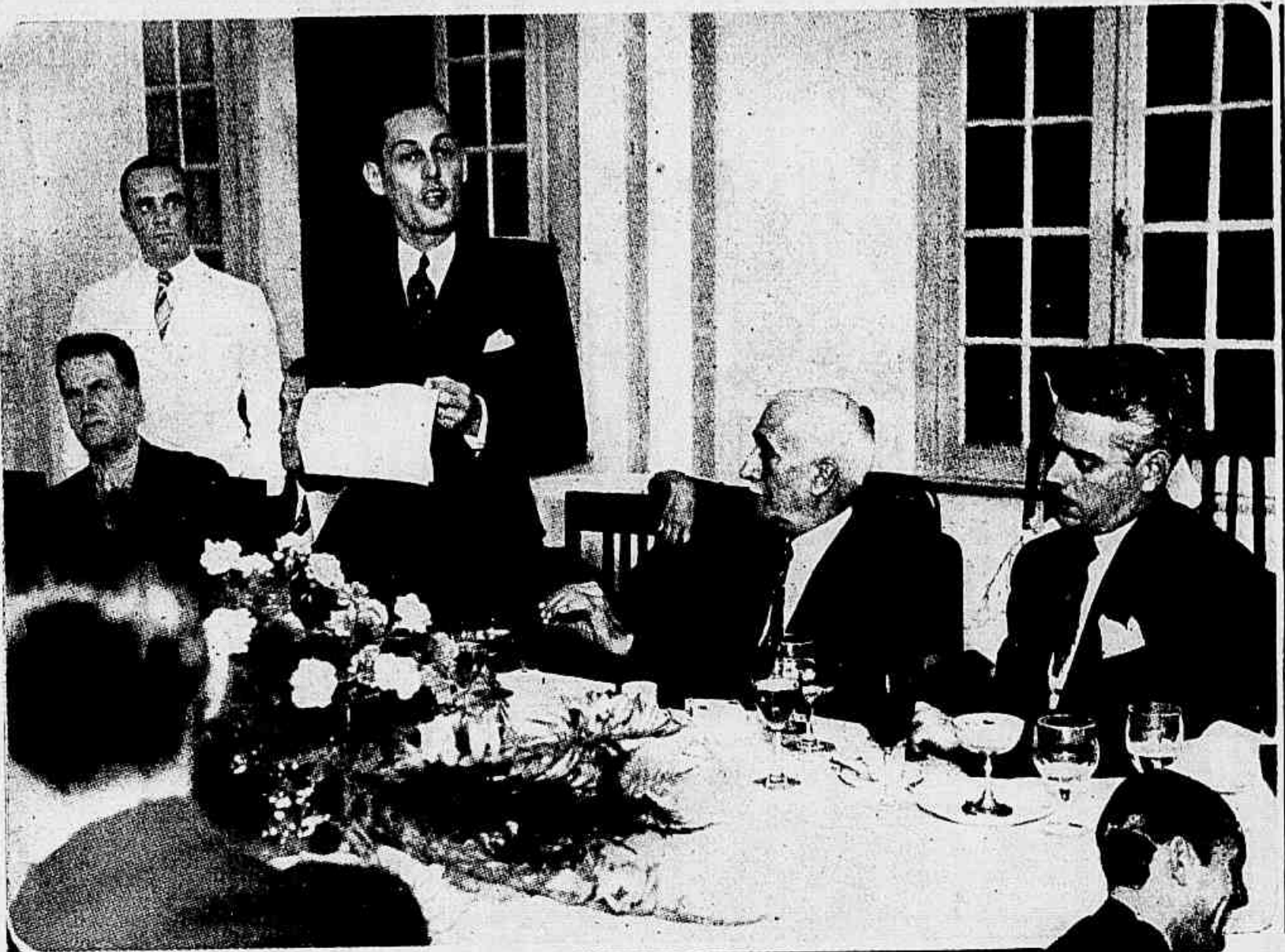
— O'ha quem e'le é!
— Olá, Julio! Como vaes?

EFFECTOS DAS ULTIMAS CHUVAS



Dois aspectos colhidos no Russell após o desabamento da muralha do Hotel Gloria, verificado em consequencia das ultimas grandes chuvas que caíram sobre a nossa cidade.

A REVISTA



Expressivo flagrante do banquete, quando o dr. Fabio de Andrada agradecia a homenagem. Ao seu lado, vêem-se os drs. Antonio Carlos e Menelick de Carvalho.

JUIZ DE FÓRA teve oportunidade de prestar uma expressiva homenagem a um dos seus illustres filhos, cuja actuação como seu representante na Camara Estadual tem despertado desusado interesse, alem da circunstancia de se tratar tambem de carinhosa manifestação de apreço a uma das mais tradicionaes familias da terra mineira, na pessoa do dr. Fabio de Andrada, deputado



Dr. Fabio de Andrada, quando locava a sua taça na do dr. Menelick de Carvalho. Ao lado, aspecto geral do banquete.

vilhosa fazenda, com o seu tradicional ambiente que vem abrigando gerações sucessivas da familia proprietaria. Alli, em um ambiente já modificado, sem os rigores do protocollo, teve o dr. Fabio de Andrada, ao lado do seu illustre pae, oportunidade de consultar, bem fundamente, o coração do laborioso povo mineiro, sempre ancioso por applaudir os movimentos que proporcionem beneficios directos ao seu torrão natal.



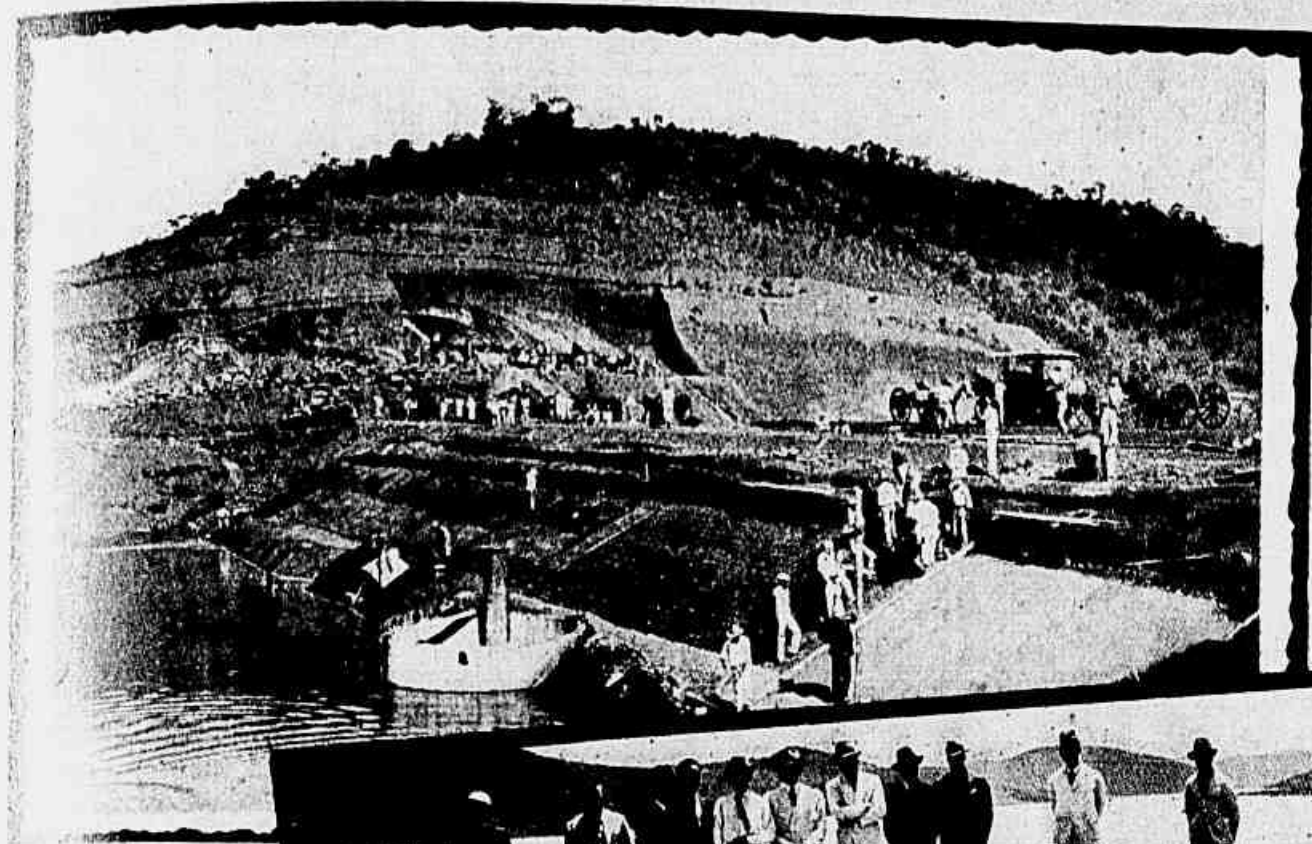
estadual, filho do eminente dr. Antonio Carlos. Os elementos mais representativos da risinha cidade, tendo á frente o illustre dr. Menelick de Carvalho, prefeito municipal, reuniram-se em um banquete, que teve logar no Palace Hotel de Juiz de Fôra, com a presença de inumeros jornalistas do Rio de Janeiro e de Minas Geraes. Através a palavra do dr. Menelick de Carvalho, teve o joven politico mineiro o testemunho mais eloquente do apreço com que veem sendo recebidos os seus actos na Camara Estadual, todos elles revertendo em beneficio da collectividade, escrevendo assim uma das paginas mais brilhantes da vida politica de Minas Geraes.

Damos nesta pagina alguns aspectos desse banquete, que marcou um dos dias mais brilhantes da vida juizdeforana e que, ao mesmo tempo, proporcionou momentos de agradável convívio aos que d'elle participaram. No dia seguinte e aproveitando as galas de um radioso domingo de luz, os illustres hospedes da Prefeitura de Juiz de Fôra foram agraciados com a mais agradável das excarsões, que teve o seu fim na tradicional fazenda de São Matheus, de propriedade do deputado dr. João de Rezende Tostes, onde por diversas vezes se tem hospedado o illustre governador mineiro, e que teve occasião de hospedar tambem, por alguns dias, o sr. Getulio Vargas, em um dos seus poucos periodos de repouso, arrancados da intensa vida nacional. Dentro do scenario verde das montanhas de Minas Geraes, difficil é descrever o deslumbramento de quem visita a mara-



Almoço de conagração, offercido á imprensa carioca e mineira, vendo-se o dr. Fabio de Andrada, representante do prefeito de Juiz de Fôra, jornalistas mineiros e cariocas. Em baixo, grupo feito á porta da tradicional fazenda de São Matheus, vendo-se no centro o seu fidalgo proprietario, deputado João de Rezende Tostes.



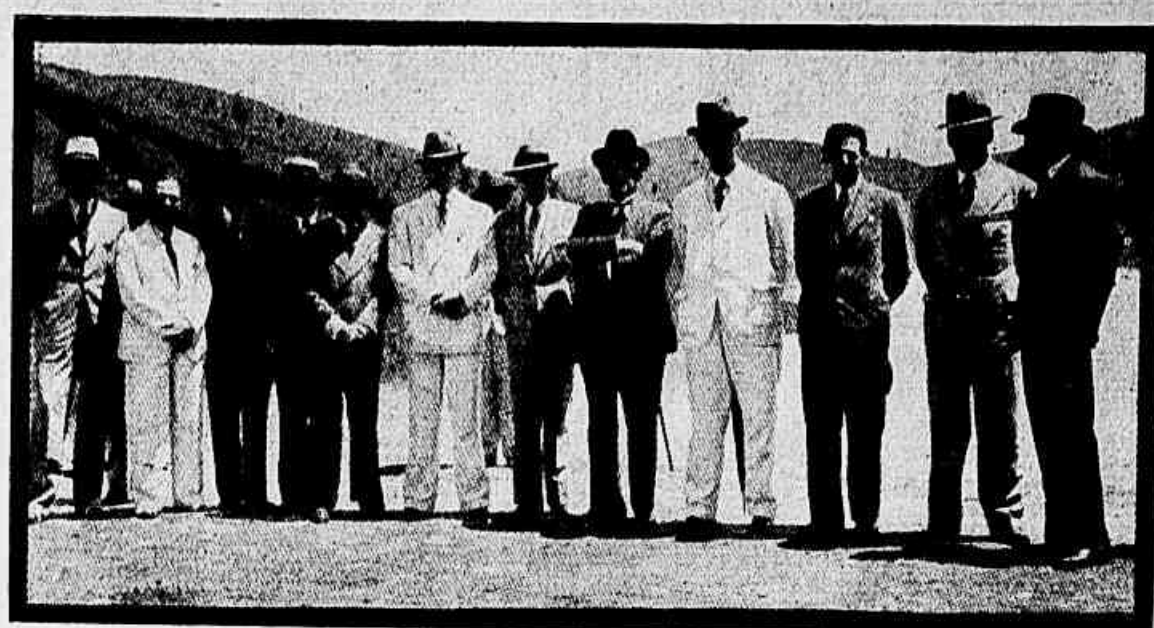
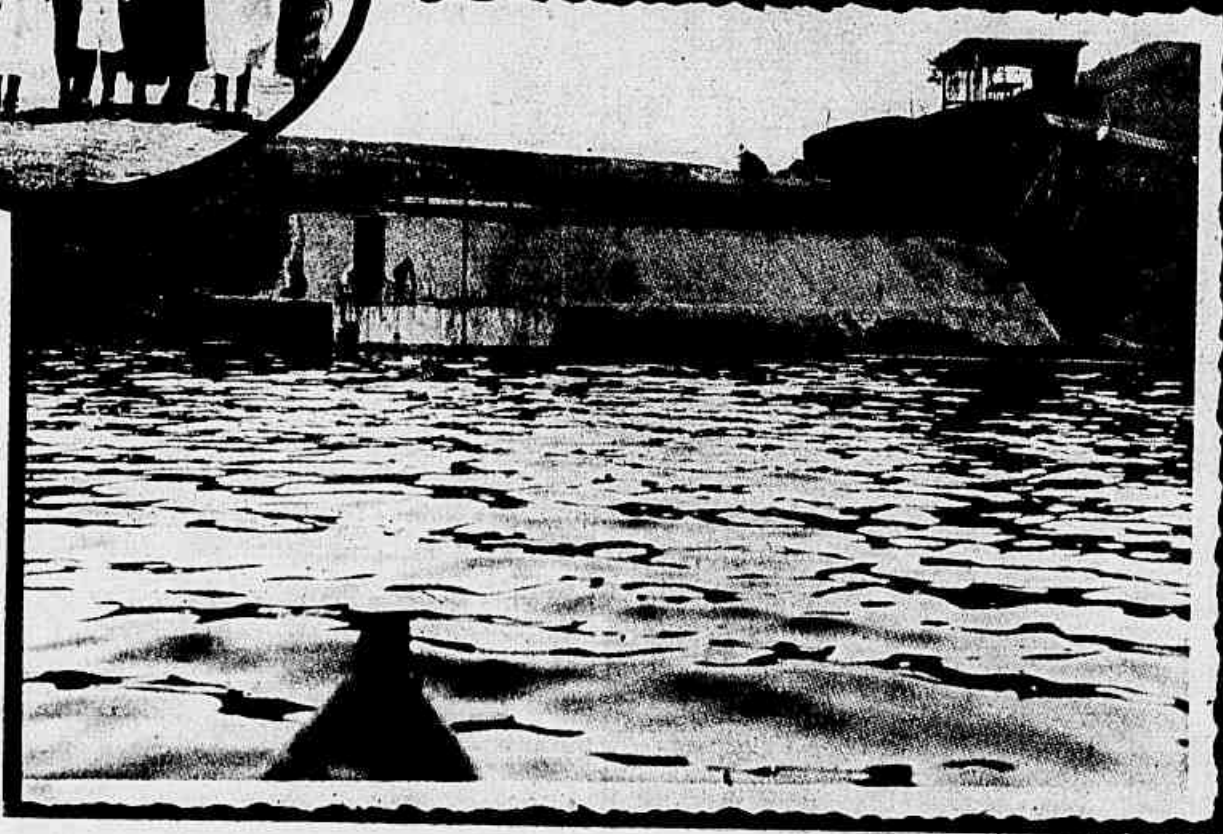
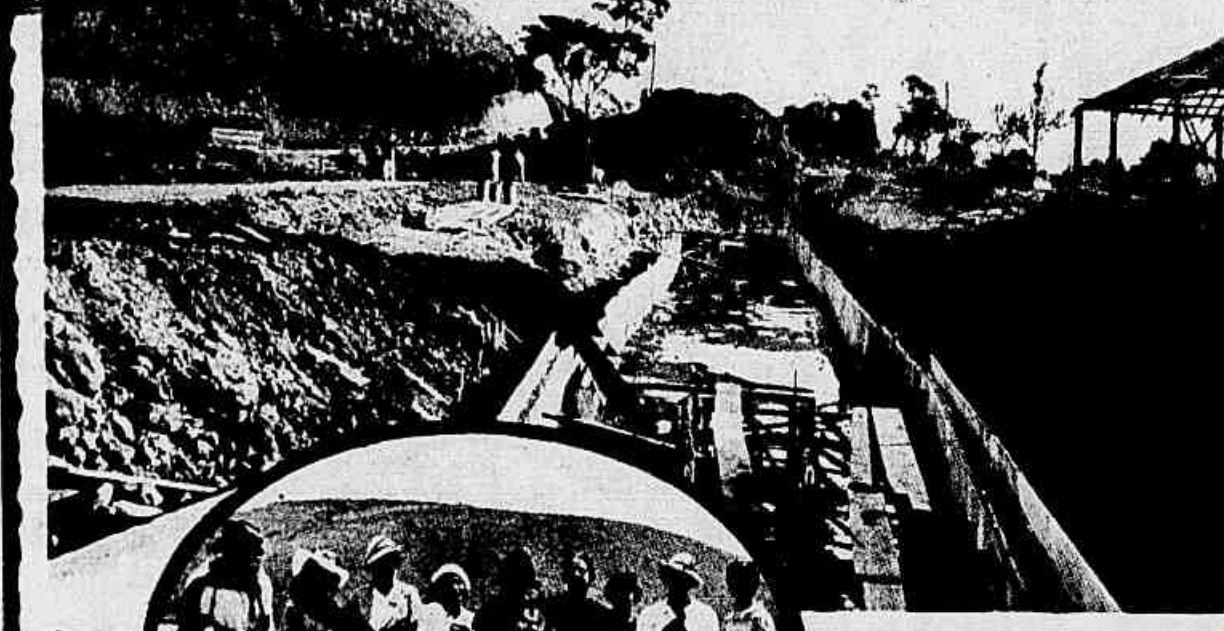


Visão geral da barragem e da comporta.

A prospera e activa cidade está em vias de registrar um dos acontecimentos de maior destaque na sua vida económica, com a próxima inauguração da barragem e bacia de acumulação do Ribeirão dos Pintos. Para maior divulgação da importante obra, a Prefeitura Municipal daquela cidade mineira promoveu uma visita de vários jornalistas desta capital e de Minas Geraes, técnicos, etc., visita esta de que damos alguns expressivos flagrantes, transmitindo, a seguir, alguns dados técnicos sobre aquella obra de engenharia:

Após a terminação dos trabalhos de aterro, a barragem terá a altura aproximada de 12,5 metros, tendo sido até agora atingida a altura de 10,40 metros. A largura na base é de 52 metros, e sua máxima extensão no coroa-mento, de 85 metros. O seu corpo é constituído de teno soccado, em camadas de 20 cms., e terá um volume total, após a sua conclusão, de 25 mil metros cúbicos. Na base está disposta uma galeria de descarga com uma secção de 2x2 mts. com extensão de 81 metros. Esta galeria termina em um sangradouro cylindrico que descarregará as aguas excessivas do açude, por ocasião das grandes chuvas, evitando assim o seu transbordamento pelo coroa-mento da barragem. Este sangradouro tem um diametro de 4,50 metros, havendo, alem da galeria de descarga, uma outra de inspecção ou de drenagem, com a dupla função de recolher as aguas de infiltração da base da barragem, por drenos normaes, aos ramos da galeria, e inspecionar a todo o momento o funcionamento dos drenos e permittir a penetração dentro do massico da barragem.

O corpo da barragem, e seguindo o seu eixo longitudinal, existe uma cortina impermeavel de cimento armado, cuja função exclusiva é impedir a infil-



Flagrante colhido nas obras, por ocasião da visita do dr. Menelick de Carvalho, que se vê ao lado do engenheiro encarregado dos trabalhos, jornalistas mineiros e o representante da "Revista da Semana".

tração das aguas do açude, através de todo o massico da terra. O flanco da barragem que fica voltado para a agua do açude recebe um revestimento de concreto com o fim de evitar que as ondas do lago venham a solapar a terra da barragem. O sangradouro funciona tambem como toire de tomada de agua potavel, que é feita em tres niveis diferentes, afastados verticalmente de tres em tres metros. O açude tem uma extensão total de dez mil e oitocentos metros, com uma profundidade maxima de 11 metros junto á barragem, e armazena um volume total de dezeseis milhões de metros cúbicos, capazes de fornecer a Juiz de Fora 52.000 metros cúbicos diarios, abastecendo uma população de 260.000 almas á razão de 200 litros per capita por dia. Pelo processo especial da auto-depenação, segundo os estudos de Wippel e Houston, o açude sem a agua receberá o primeiro tratamento, permittindo a destruição das bacterias pathogenicas, reduzindo-as de 98%,

melhorando consideravelmente as condições químicas da agua. Comparando a agua, assim trabalhada, com a agua do Estado de Illinois (E. U. A.) é possível estabelecer-se o quadro comparativo que se vê no pé d'esta columna e que é bastante expressivo.

Apesar de consideravelmente melhoradas as condições químicas, as aguas são ainda tratadas por soluções de sulfato de aluminio e agua de cal, dosados para depois sofrer a decantação. Logo após, dá-se a filtração em filtros de arcia do systema Paterson, depois do que faz-se a correção da agua potavel com uma solução de agua de cal, devido ao seu estado hydro-metrico baixo. A agua, assim tratada, seguirá para a cidade em uma canalisação mixta de aço e concreto, ora em val-las, ora em cavaletes, ora em tunneis, em numero de seis, dos quaes dois estão concluídos, e os demais bastante adeantados. A espessura dos tubos é de 7 m/m, e a extensão adductora de 9.500 metros m/menos.

Os tubos, de fabricação nacional, são soldados á electricidade.

O reservatorio geral de distribuição é do typo "Acary", do Rio de Janeiro, com dimensões maiores de 33x3 metros internamente, e com uma lamina de aço de 5 metros. Armazenará 6.000 metros cúbicos, sendo coberto por uma lage que repousa em 36 columnas de 40x40 cms. As paredes da barragem

tem a espessura de 40 cms. Levantando-se uma estatística das diversas barragens identicas á que está em apreço tem-se o seguinte quadro:

NOMES	ALTURA MTS.	EXTENSÃO DO COROAMENTO MS.	VOLUME DA BARRAGEM MS.	VOLUME DO AÇUDE M3.
Rib. dos Pintos	12,5	85,00	23.000	16000000
Rio do Cobre	18,00	141,00	—	2340000
Rio Ipiranga	21,00	198,00	—	6000000
Rio Bambulio	17,00	—	150.000	17000000
Barragem	17,00	—	120.000	8000000

SUBSTANCIA	AGUA DO AÇUDE	ESTADO DE ILLINOIS	OBSERVAÇÃO
		Maximo adeantado	
Amonia livre	0,08 p. p. m	—	
albu-minada	0,24 > > >	0,05 p. p. m	
Nitritos	0,05 > > >	0,05 > > >	
Nitratos	0,03 > > >	—	E' excessido
Chloretos	4,00 > > >	4,5 a 6,0 p. p. m	
Ferro	1,6 > > >	0,500 > > >	Lucio dos Santos

"Pose" especial para a nossa objectiva, por ocasião da visita do sr. Antonio Carlos, que se vê ao centro, ladeado pelos drs. Menelick de Carvalho e deputado João Penido, vendo-se tambem o dr. Nova Monteiro, dr. Ernani e dr. Vivacqua, engenheiros da Prefeitura.

EM Juiz de Fora



a FITA METRICA não engana...



Mas, toda a gordura excessiva de seu organismo poderá ser facilmente eliminada com as
Drageas Leanogin
 PARA EMMAGRECER
Absolutamente inofensivas e não contém thyroide
 Avenda nos depositarios
Av Rio Branco 173-2º Rio
Rua S. Bento 49-2º S. Paulo
 e em todas DROGARIAS e PHARMACIAS

O ideal das dactilographas

Se o verdadeiro ideal das dactilographas consiste — como se vê em tantos romances e peças de theatro — em casar com o patrão respectivo, não se trata propriamente duma utopia, dum sonho. Não tantas como a litteratura nos dá a entender mas, emfim, algumas chegam áquelle resultado pratico.

Sir Harry Mallaby Deely, denominado "Napoleão dos proprietarios de Londres" casou o mez passado, aos 72 annos, com miss Edith Shaebridge, dactilographa, com 41 annos, que elle contrahira o anno passado e que em alguns mezes lhe soubera conquistar, além da confiança, o coração.

Entre outros altos personagens inglezes que desposaram as respectivas secretárias, citam-se lord Reading que, aos setenta annos, fez sua esposa miss Stella Charnand; o sr. James Maxton, membro do parlamento e chefe do Partido Trabalhista Independente, que, o anno passado, desposou miss Madeleine Glasier; e o bispo de Nor-

NO HOTEL



O DOMESTICADOR DE PHOCAS — Desejo um quarto com dois banheiros.



— Hontem á noite, ao voltar para casa, encontrei um homem na minha rua. Nem você imagina como eu corri!
 — E conseguiu alcançá-lo?

Terra Amazonense



O monumento da abertura dos portos, em Manaus.

wich, que casou com miss Joan Ryder.

A segunda esposa do famoso escriptor Edgar Wallace era Violet King, que fôra sua secretária. Morreu pouco depois do marido. Eis uma secretária verdadeiramente fiel...

Ingenuidade ou desespero

Noventa e sete grévistas que marchavam em direcção a Muar, no Estado de Jahore, foram detidos e encarcerados graças á manha dum agente de policia.

Convidou este mantenedor da ordem os manifes-

TERRA PARAHYBANA



Um apanhado de côco na Praia do Outeiro, na Parahyba do Norte.

tantes a entrarem num edificio, perto da estrada, onde, assegurou, encontrariam de comer e beber, e poderiam descansar até recobrar forças sufficientes para seguirem o seu caminho.

Confiadamente os grévistas entraram no casarão indicado. Era uma prisão do Estado. E mal elles passaram para o lado de dentro fechou-se a portão, como por encanto...

Mas o jornal donde extra-

himos estas notas conclue estabelecendo uma duvida: se os grévistas seriam tão ingenuos assim ou se queriam ser bem alojados e alimentados — o que talvez ha muito tempo lhes não acontecesse...



— OLHA ESSE BIGODE!

Jornal de São Paulo



Arthur de Vasconcellos — representante geral da
REVISTA DA SEMANA — Rua Benjamin Constant n. 1

3.º andar sala 29 — Caixa Postal 1817 Tel. 2-7455
Endereço Telegraphico ARTHUS — S. Paulo.



MAPPIN STORES
Sociedade Anônima Inglesa

Os maiores
estabelecimentos
de Modas do Brasil
convidam V. Ex. a
fazer-lhes uma visita
na sua próxima vinda
a S. Paulo.

P. PATRIARCHA, 2
— SÃO PAULO —

1 — Nos salões do Trianon: grupo apinhado no
baile oferecido pelo Nosso Cub aos seus associados.
2 — Alguns das fantasias que se apresentaram no
baile oferecido pelo Gremio Polytechnico nos salões
do Eplanada Hotel. 3 — Fantasias premiadas no
baile infantil realizado no Trianon por madame L.
Reynolds. 4 — Na "Caravella da Alegria": Rei
Mimo e sua corte apresentando-se oficialmente ao
publico paulista, inaugurando a temporada carna-
valesca de 1936. 5 — Um grupo obtido no baile do
City Bank, que se verificou no palacete Teçayndaba.



America
F.C.



C.R.
Botafogo





O BANHO A' FANTASIA NA URCA

PROMOVIDO
PELO
CLUB
DOS
TABAJARAS



O primeiro banho á fantasia na Urca. Promoveu-o o Club dos Tabajaras e pôde orgulhar-se do successo obtido. A REVISTA DA SEMANA, representada por Alberto Lima, figurou no jury de fantasias, cujo veredictum conferiu lindos premios á moças, rapazes e crianças dos dois sexos.



O baile
do Club
Central
de Niteroy





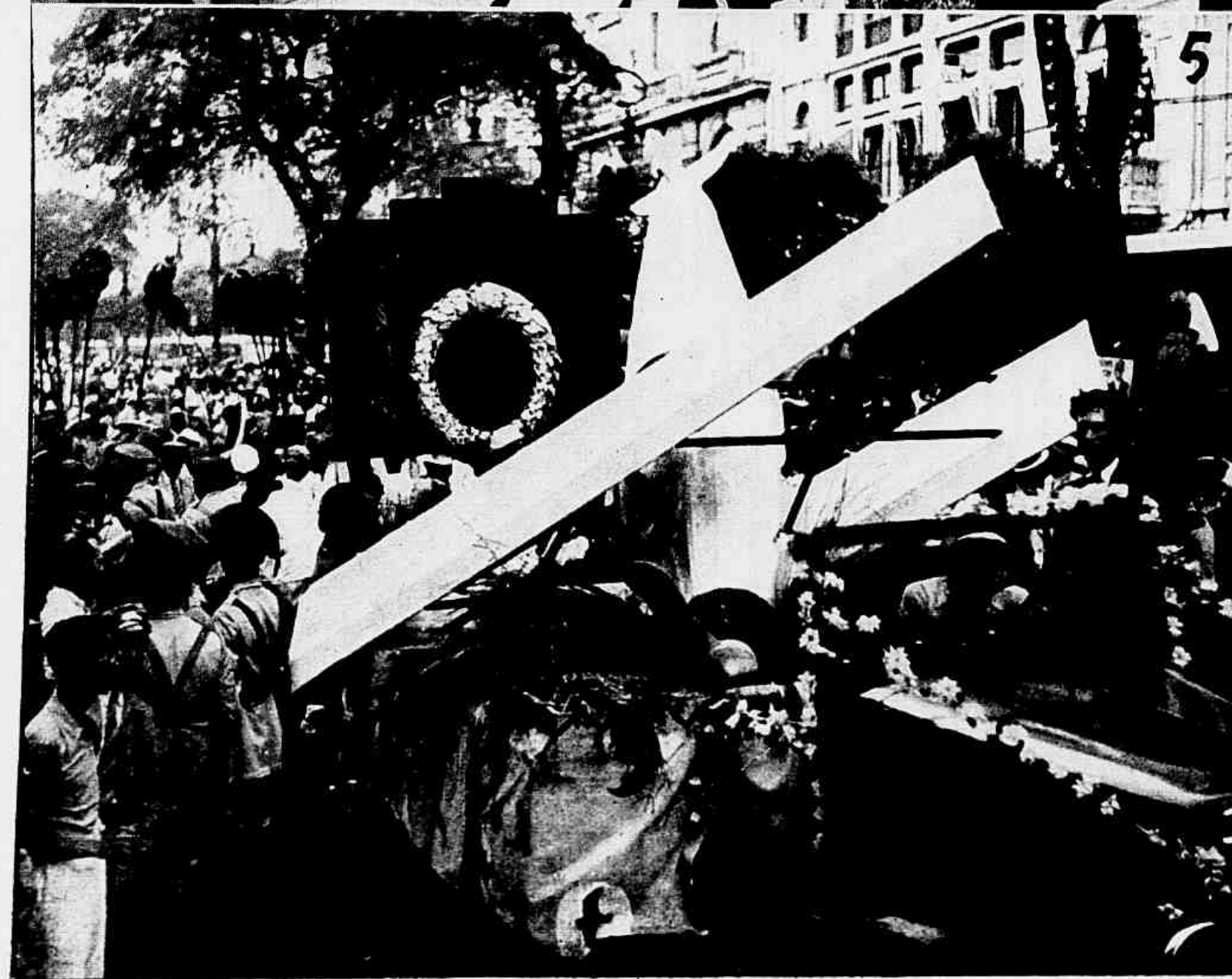
C.S. Cristovão



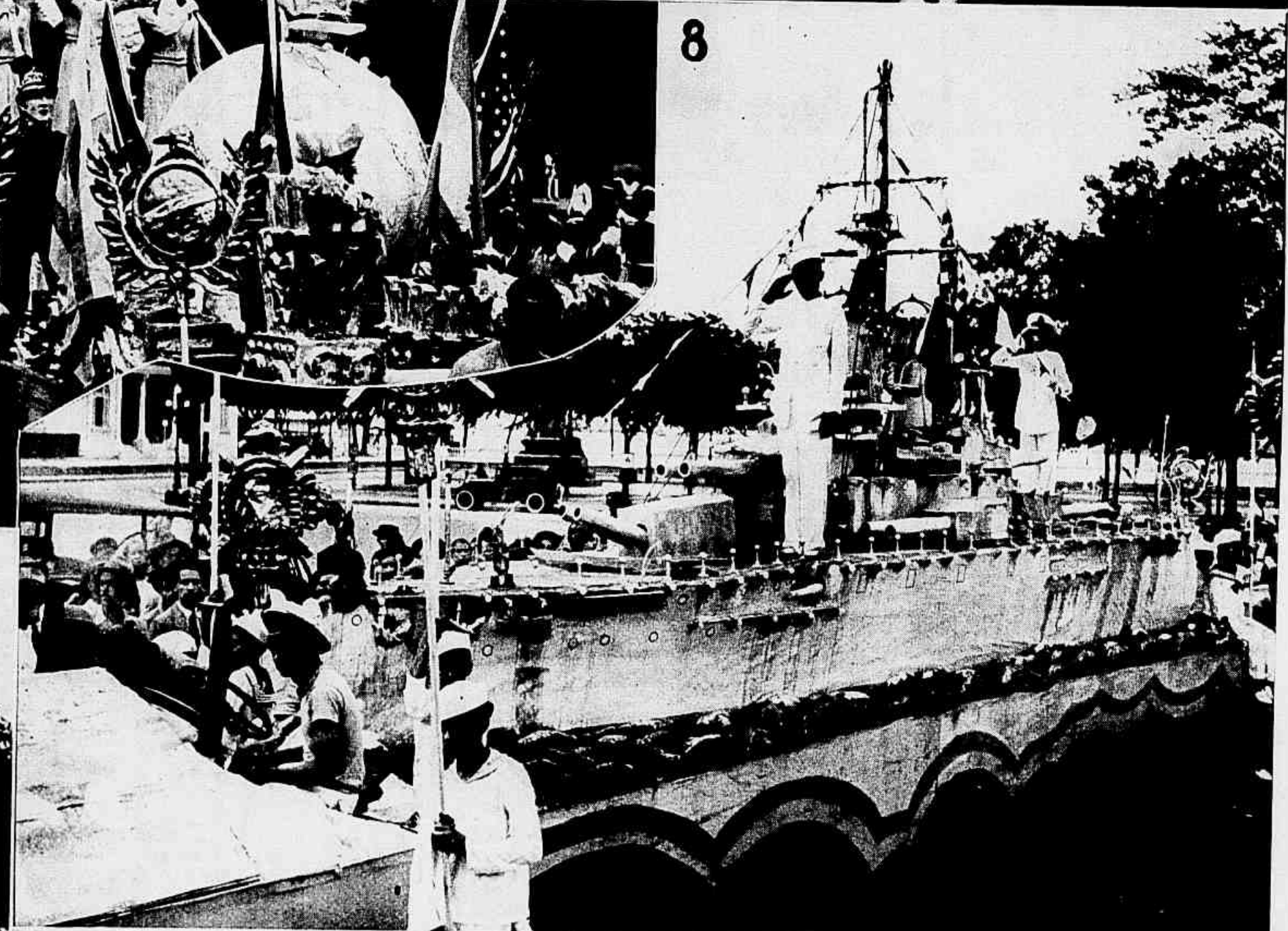
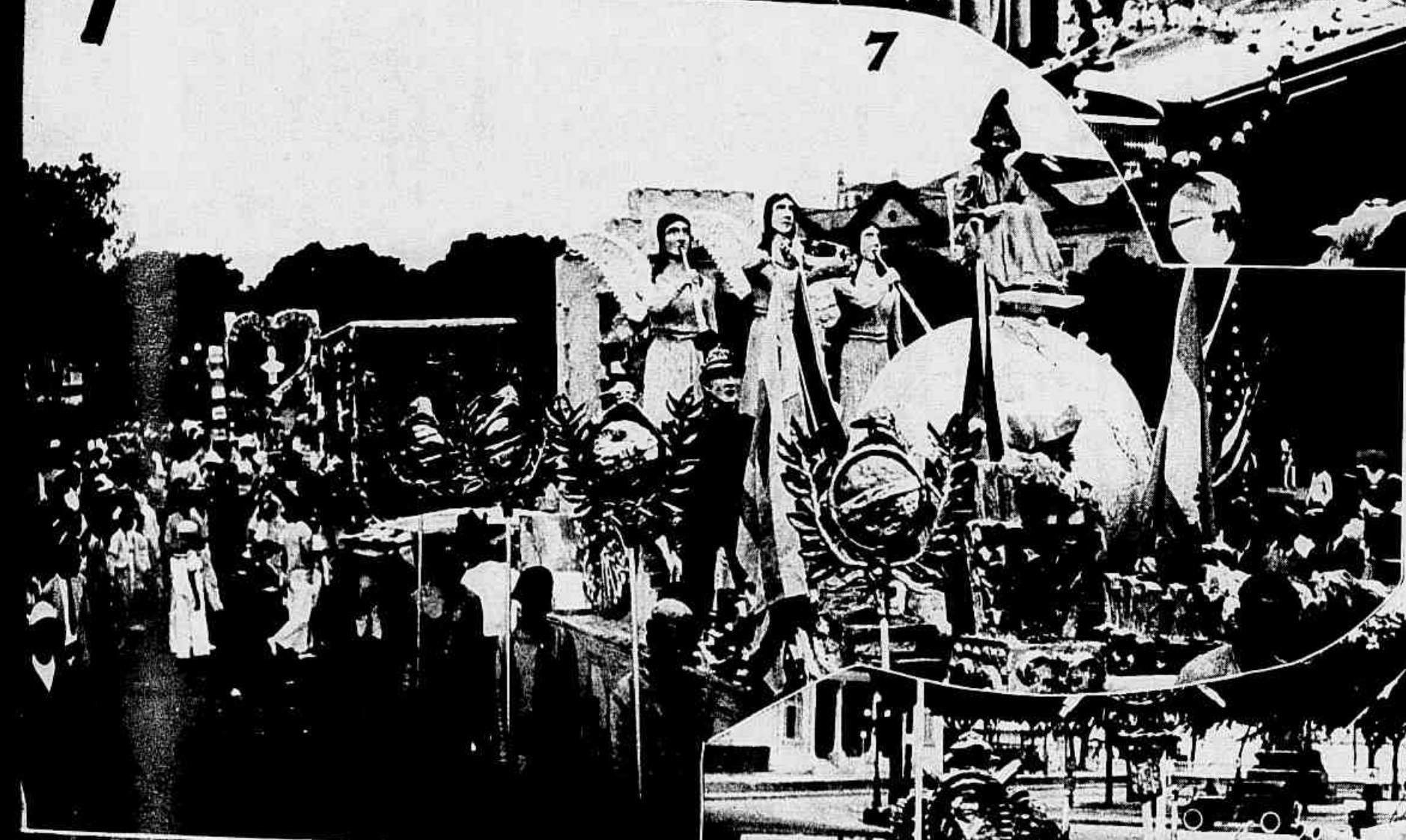
Baile dos Universitarios

Continuaremos no proximo numero a reportagem photographica do Carnaval.

Os Blocos da Repartição



O Carnaval das Repartições, que teve a sua primeira manifestação no anno proximo passado, voltou novamente, no Sabado Gordo, enchendo a cidade de alegria e ganhando em brilho e imponencia na sua segunda realizção, juntando-se



novos contingentes aos foliões burocratas. 1 e 2 — Correios e Telegraphos. 3 e 4 — Prefeitura Municipal. 5 e 6 — Fabrica de Projecteis de Artilharia. 7 e 8 — Arsenal de Marinha. 9 e 10 — Casa da Moeda.

Baile das Actrizes

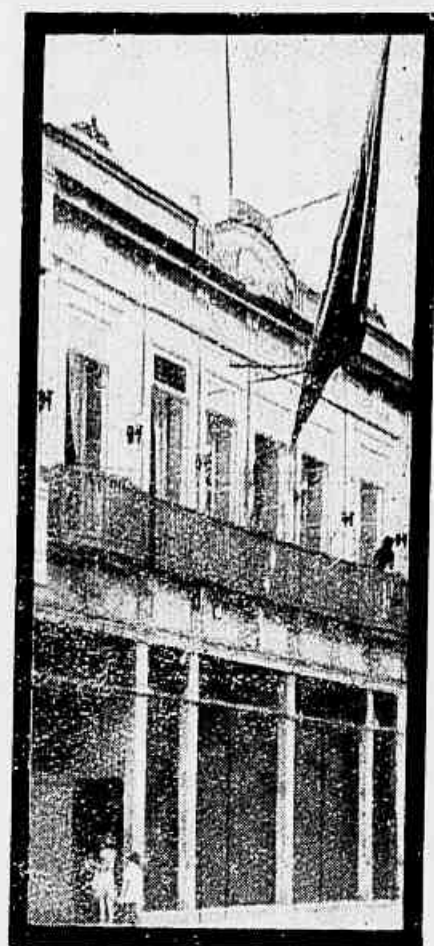


Baile
dos
Esfarrapados

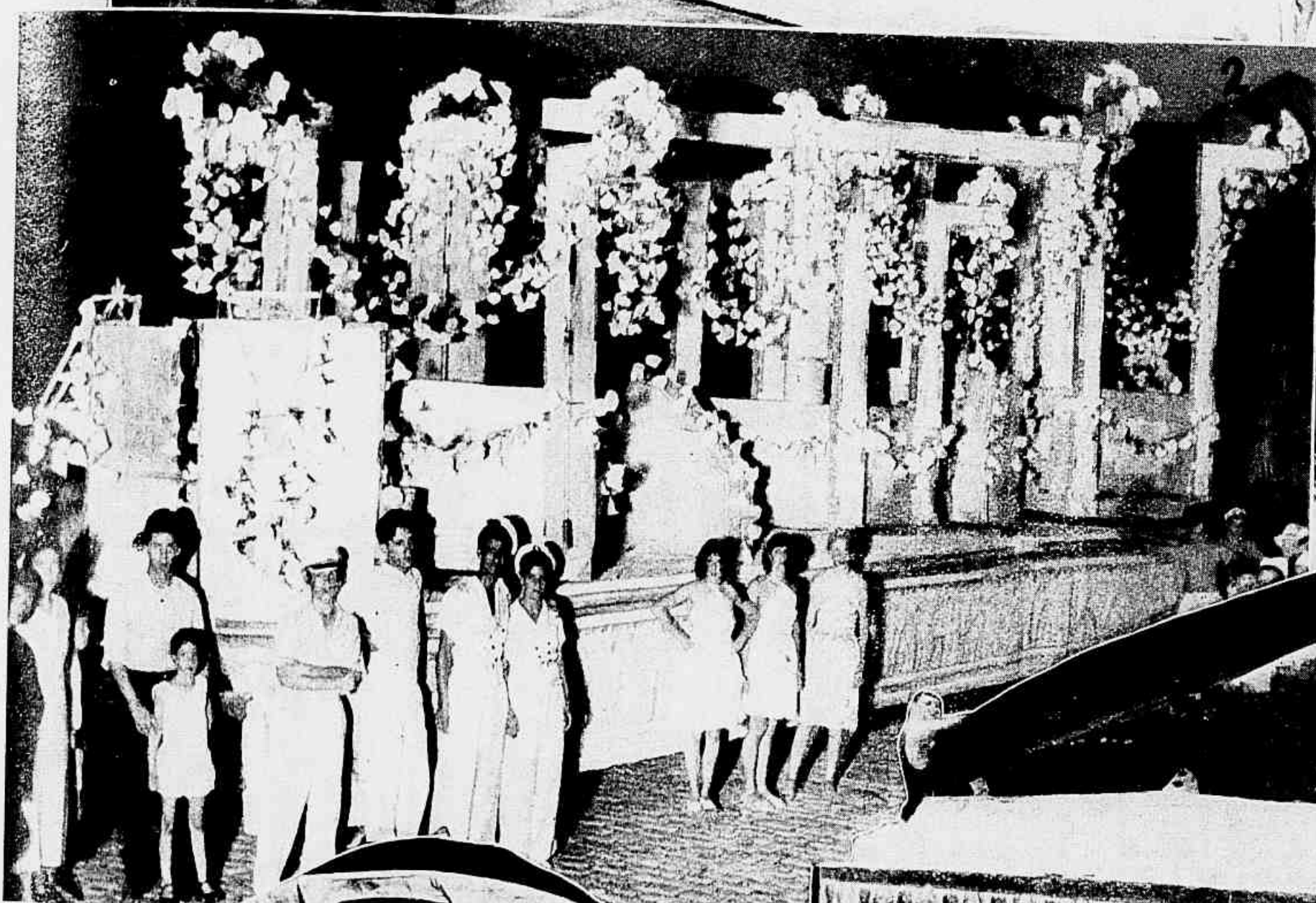
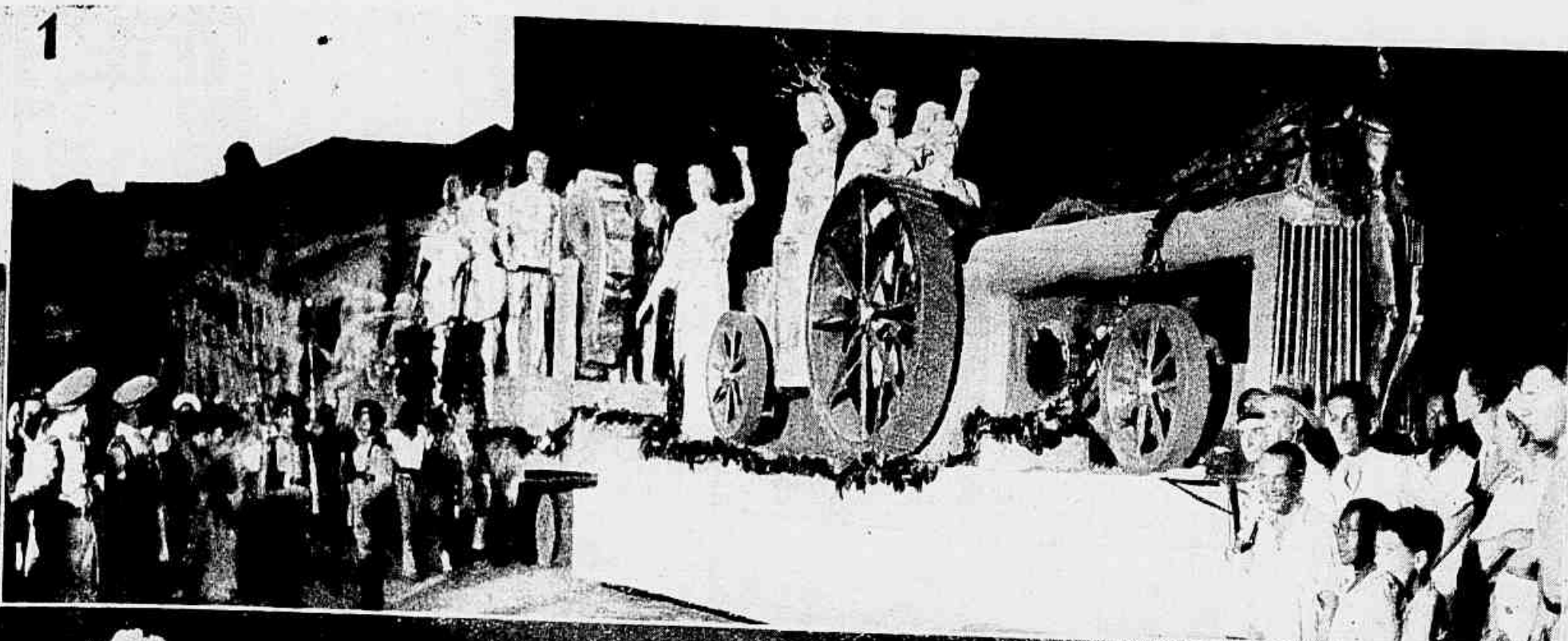


Fenianos

FUNDADO EM 7 DE DEZEMBRO DE 1869



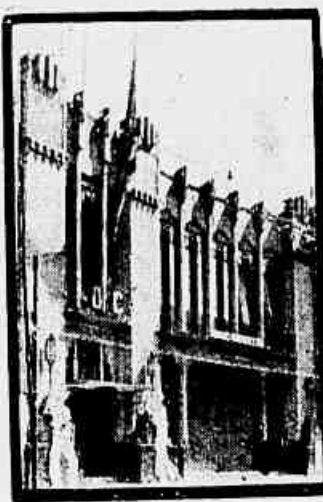
"POLEIRO"



1 - Brasil Novo (carro-chefe). 2 - Rosário do Brasil. 3 - A paz nos sports. 4 e 5 - As primeira e ultima partes do Grupo allegorico "Cidade-Mulher".

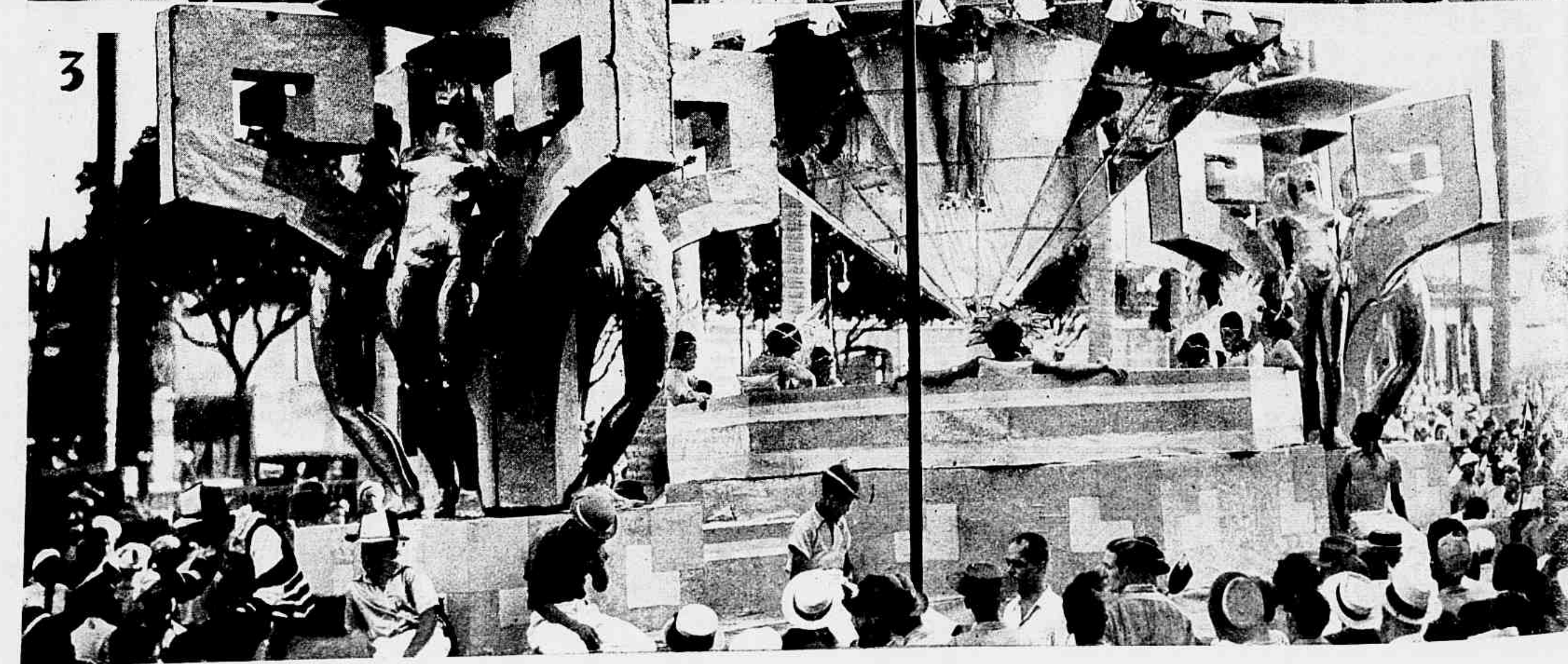
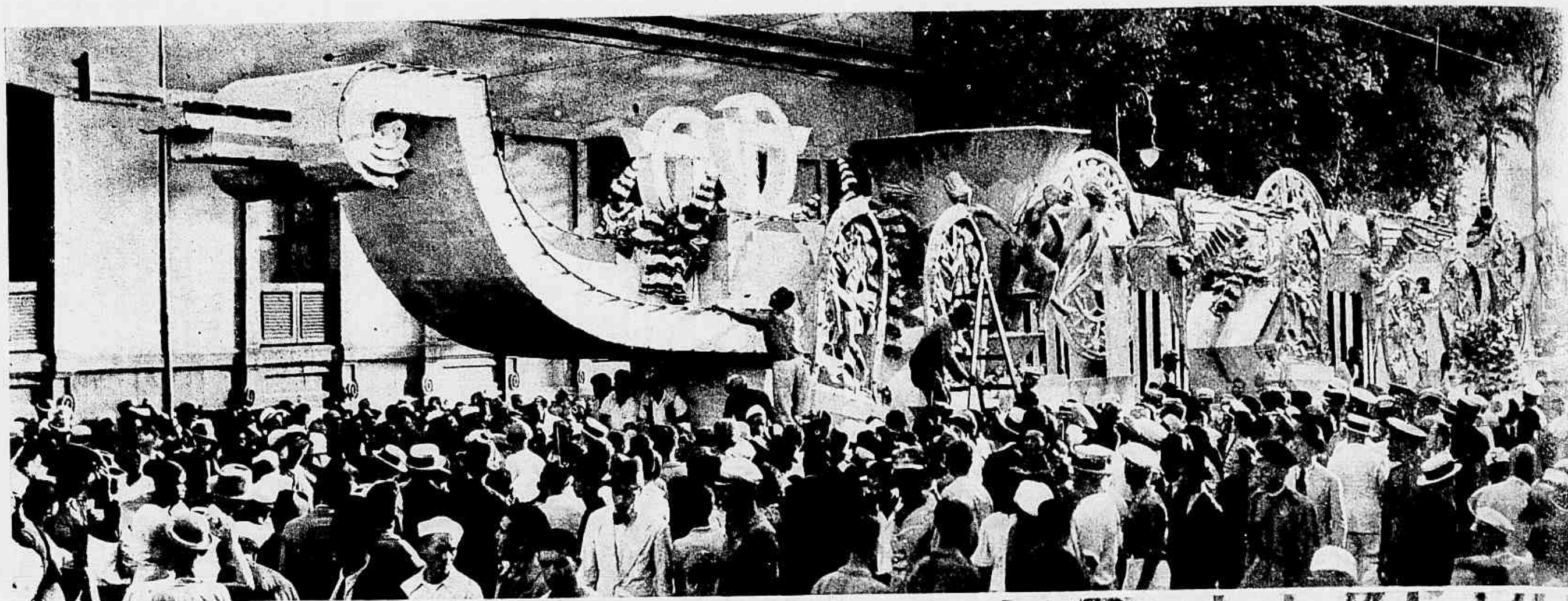
(Presidio organizado por Miguel Bilota).

Continuaremos no proximo numero a reportagem photographica do Carnaval.



Democraticos

• FUNDADO EM 19 DE JANEIRO DE 1867 •



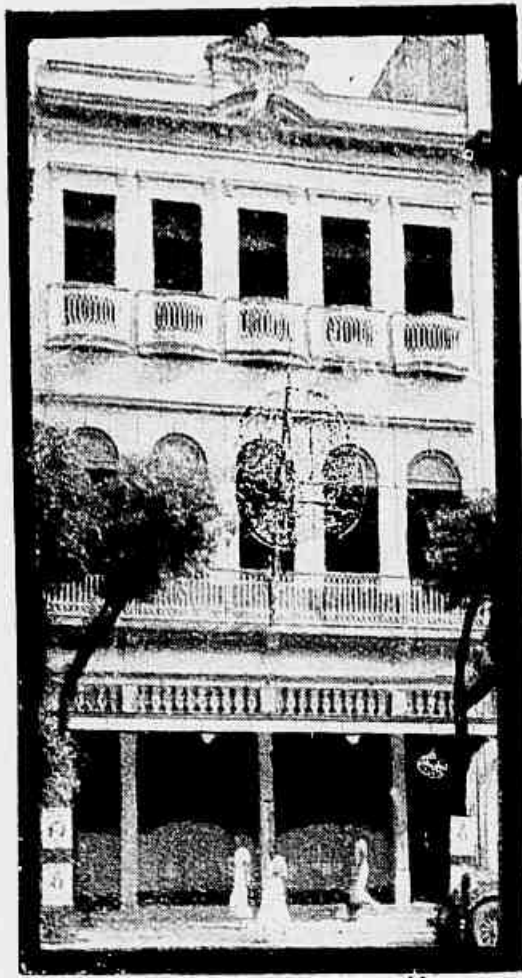
1 — Águia Invicta (carro-che'e). 2 — Yára 3 — Excelsa Miragem, originalíssimo carro-allegórico.



4 — Justa homenagem (carro dedicado ao C. R. Flamengo). 5 — Vingança das Plumas. 6 — Final de Sonho (Prestito organizado por Angelo Lazary).

O CORSO

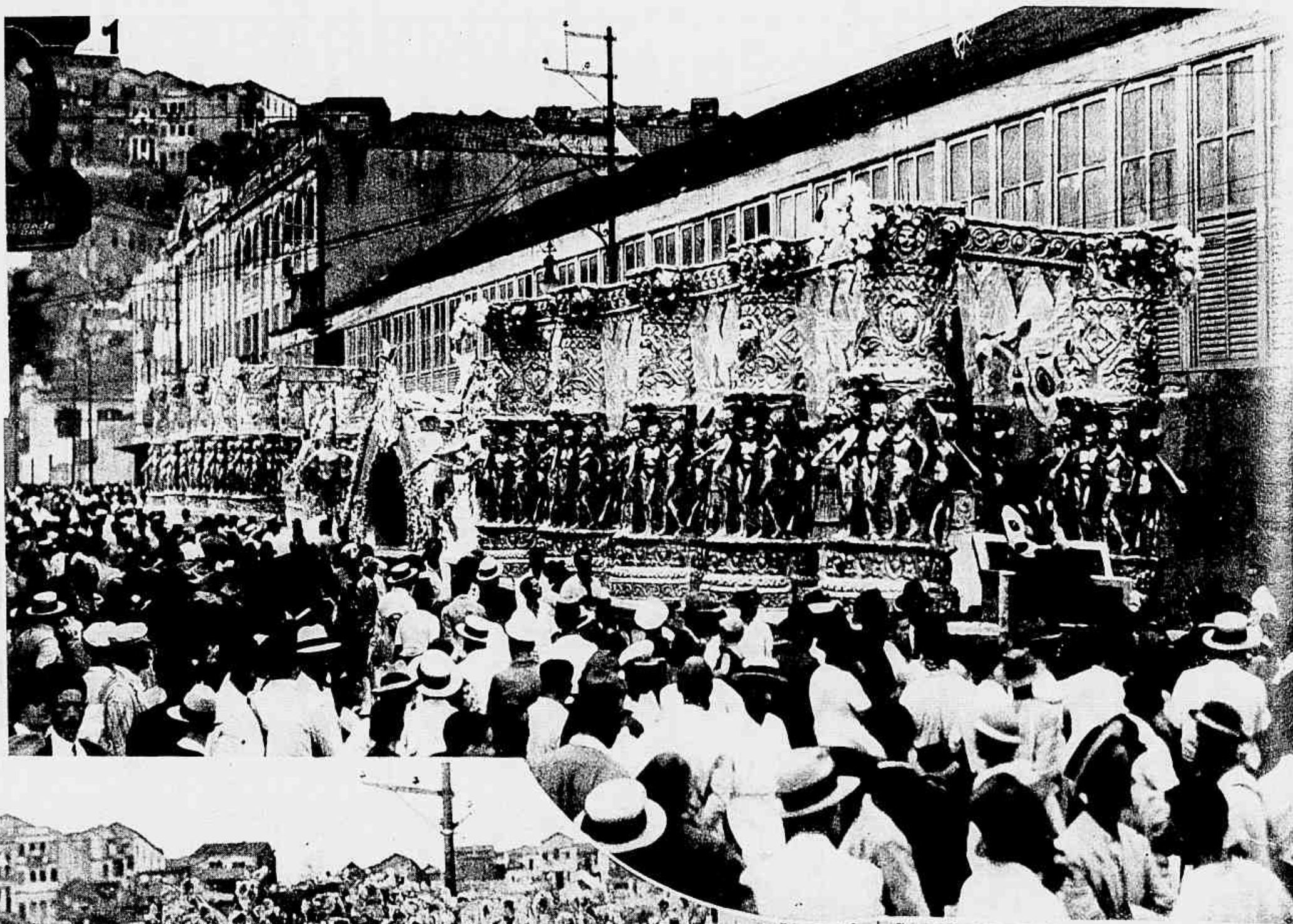




"SENADO"

Congresso dos Fenianos

♦ FUNDADO EM 31 DE DEZEMBRO DE 1928. ♦



1 — O "Congresso dos Fenianos" (carro-chefe). 2 — As nossas flores. 3 — As nossas fructas.

(Prestito organizado por Publio Ma-roig.)

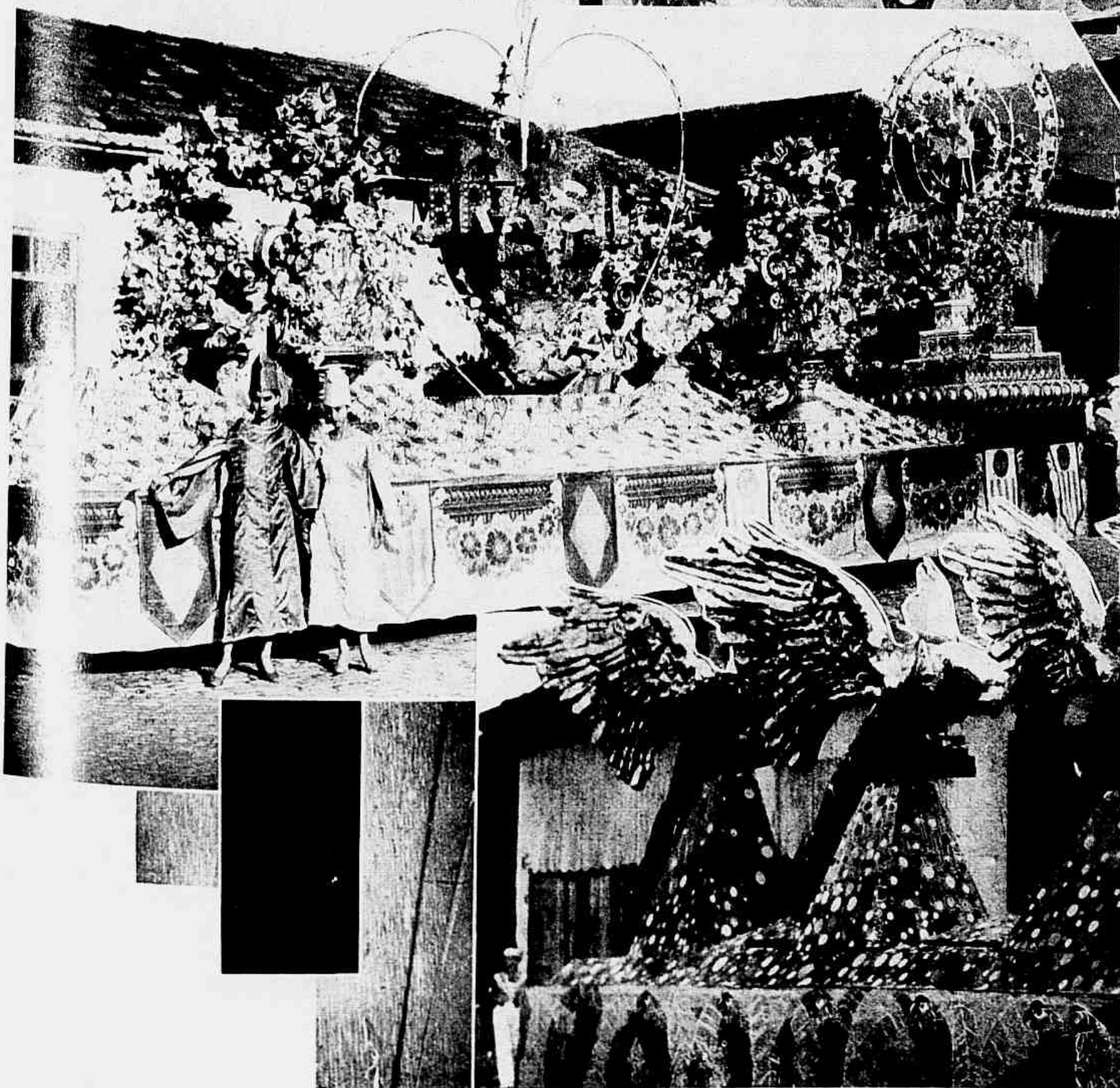


Tenentes do Diabo

• FUNDADO EM 31 DE DEZEMBRO DE 1855 •



"CAVERNA"



- 1 — Carro-chefe, bella allegoria á Marinha.
2 — Viva Portugal! 3 — Brasil-Uruguay.
4 — Os Papagaios.

(Prestito organizado por Jayme Silva).



Pierrots da Caverna

♦ FUNDADO EM 19 DE JUNHO DE 1925 ♦



"MOINHO"



- 1 — Gloria Sul-Americana (carro-chefe). 2 — A Vaidade.
3 — Paixão de Pierrot.
4 — Quebrando as Ondas.

(Prestito organizado por Gastão Moggi).

THEATRO



MUNDICUM



TIJUCA
TENNIS
CLUB

A NOSSA CAPA é um flagrante colhido no banho á fantasia do Posto 6.



Bailes de Carnaval

Baile a' bahiana
no Botafogo
F.C.



C.R. Vasco
da Gama



Grupo dos
Aquaticos
do Club
Internacional
de Regatas





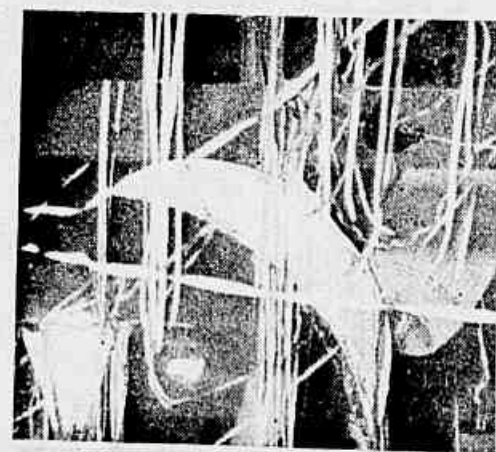
Orfeão
Portugues



Casa do Estudante



Associação dos
Empregados
no Comercio



Colony
Club





A chegada de "Momoff" a Nictheroy.
Ao lado do secretario do Prefeito, o
Rei da Folia toma conta da cidade.

O Carnaval em Nictheroy



Um aspecto do baile infantil
no Canto do Rio F. C.



Uma pose para as revistas obtida no baile
do Club de Regatas Icarahy.



No Canto do Rio F. C.:
um aspecto do baile
de Carnaval.



Outro grupo colhido no
Canto do Rio F. C.

JORNAL das FAMILIAS

MODAS, COSTURAS E BORDADOS • A VIDA NO LAR • RECEITAS E CONSELHOS PRATICOS • ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTAÇÃO •

Conselhos sociaes

DESE DE RESPEITO

Muitos são os paes que declaram seus filhos não os respeitam mais! Accusam a relaxação dos costumes, a dureza da época. Infelizmente é uma verdade: o culto filial diminuiu em todas as partes do mundo.

E' uma muito triste constatação, mas se muitos paes fizessem seu exame de consciencia veriam que elles proprios contribuíram para desenvolver semelhante tendencia que tanto os surpreheide. Primeiro, para impôr-se a autoridade deve se ter consciencia della: os chefes de familia, paes e mães, não estão sempre bem compenetrados da importancia da sua missão. Entre os melhores, constata-se falhas por preguiça, por

covardia, que elles baptizam de conséc; para evitar magadas, luctas, cedem depois de inúteis discussões; tornam-se camaradas com-

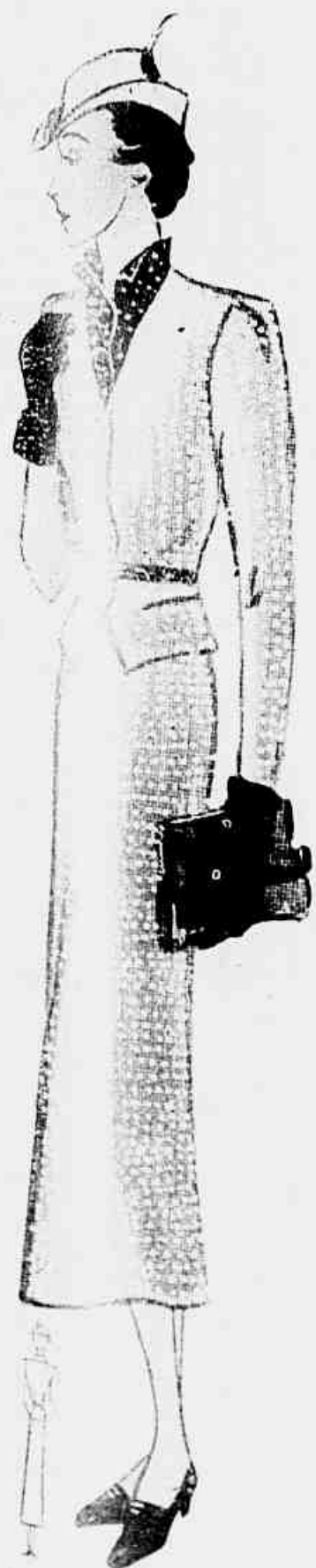
placentes em vez de serem educadores. A verdade, dirão elles, é que temos principios intransigentes e os inculcamos aos nossos filhos desde a sua mais tenra idade.

Mas pensaram, como bons apostolos, em corroborar esse ensino pelo

exemplo? Nunca houve em sua casa, em presença dos filhos, discussões acaloradas, no decorrer das quaes o pae ou a mãe criticasse as opiniões dos seus sogros, tios, etc.? Não se deixaram levar pelo prazer de caçar das pequenas manias das pessoas de idade? Ha

toda especie de pequenas historias que se contam em familia sobre a avareza de uns, a ingenuidade (para não chamar outra coisa) de outros, que fazem rir, mas não contribuem a suggerir nas crianças uma grande deferencia por seus parentes mais velhos. De-

Moda Infantil



Vestido de crepe ou voile de fantasia, golla blissada assim como o babadinho que termina a saia.

pressa tambem ellas perceberão os vossos pontos fracos, as vossas criticas, alargando seu horizonte sobre os defeitos dos mais velhos. Tomae cuidado que ellas não percam depressa a bella confiança que lhes inspira a vossa superioridade, no dia em que esta se torna menos evidente.

Imitar, criticar uma voz nazal, um andar ou gestos solennes é inspirar á creança a ideia de caçar dos defeitos do proximo. Outro erro é falar diante della de coisas graves, deixar chegar aos seus ouvidos maledicencias. Não se devem surpreheider depois se a creança familiarizada com seus paes, em vez de crescer a seus olhos, diminue; e esse desequilibrio acabará por uma dolorosa mudança de papeis.

Veremos então o rapaz ou a moça, impaciente por sacudir o jugo, trocar da maneira de agir ou dos caracteres de seus paes, desprezar seus conselhos, estabelecer o direito de liberdade para seus actos e sua linguagem.

Tallem de tecido de fantasia. Casaco curto ajustado de duas peças dão largura à manga na parte de cima.

1 — Pyjama para a praia: calça de linho vermelho, blusa de linho bege claro com botões vermelhos. 2 — Vestido de linho branco enfeitado com pespuntos de linho azul vivo. 3 — Vestido de linho branco, golla de linho azul com debruns de linho vermelho. 4 — Vestido de voile de fantasia, guarnição de tiras e laços do proprio tecido. 5 — Vestido de tussor rosa, enfeitado com pontos abertos. 6 — Vestido de linho verde enfeitado com linho branco e botões verdes.



Cronica de Paris

A **COLLECÇÃO** de modelos apresentada por Jane Duverne allia a uma sobriedade muito distinta uma elegancia apurada que agradará á mais exigente das faceiras.

A linha é fina, esbelta: as saias ajustadas na maior parte dos modelos, mas nalguns modelos são *drapés*; *panneaux* applicados dão a impressão de muita flexibilidade em accordo com a feminilidade dos seus modelos.

Para a manhã e para o sport, apresentou deliciosos *tailleurs* e vestidos, muito commodos, completados por um casaco bastante curto, recto, sem cintos e dum aspecto muito jovem.

Para a tarde *manleaux* de um corte impeccavel, ajustados e bastante trancados na frente. Nos vestidos muito setim; trabalhos de pentos abertos. *plastrons*, gollas altas; mangas curtas, largas, ajustadas no cotovelo por um

elastico. Cintos de pellica envernizada.

Para a noite, alguns *tailleurs* de setim, vestidos de bellas linhas alongantes, algumas vezes acompanhados por um pequeno casaco de tom claro. Cintos originaes. Sobre vestidos de tom escuro, guarnições de velludo claro pespontado.

Como tecidos: velludos, crepes, *mousselines*. Como guarnições: flôres do mesmo tecido que o vestido. *clips*, botões de *strass*.

Póde-se dizer que na colleção de modelos apresentada por Martial et Armand não ha um modelo que não se preste duma maneira ou de outra a engenhosas transformações.

Um *tailleur* toma diffe-



"Persane" assim baptizaram Martial et Armand este vestido de baile, com o corpo muito subido na frente e guarnecido com grande laço.

CIRURGIA PLASTICA

Seios cahidos, Rugas, DEFEITOS DO NARIZ, ORELHAS, LABIOS, CICATRIZES PELLÓS

DR. A. PRUDENTE

SÃO PAULO — Consultorio: Rua Benjamin Constant, 29 1.º andar — Tel. 2-6248 — Consultas das 16 ás 19 horas



"Espoir" é o nome que Jane Duverne poz neste seu vestido de crepe palon marron. Cinto dourado com cabochons de cor.



ONDULAÇÃO PERMANENTE

POR 35\$000 RS.

DURAÇÃO POR UM ANNO

Tintura desde Rs. 20\$000.

TODAS AS CORES.

Si o cabelo da Senhora está estragado da tinta ou Permanente, visite a casa do **CABELEIREIRO JOÃO BECCO MANOEL DE CARVALHO, 16 SOBR.** atrás do Theatro Municipal TELEPHONE 22-8032

rentes aspectos se é usado com um collete de fantasia ou com uma blusa de tecido rico.

Toda especie de gollas transformam o aspecto dum mesmo vestido, tornando-o proprio para todas as horas do dia.

Até nos seus *manleaux*, os *revers*, por disposições especiaes, mudam completamente o seu aspecto.

O mesmo se cã com os vestidos para *cocktails* que, mangas e *boleros* tirados, se transformam em vestidos de baile.

A guarnição de preferencia levada para a frente. Inportantes *jabots*, babados em cristas, abotoamentos dos corpos e das saias; *drapés*, franzidos, pannos enviezados ou *en-forme* deixando as costas completamente lisas. Bordados de contas, cintos formados por tiras de tecido. Misturas de tecidos e de coloridos. Para o dia crepes trabalhados e de fantasia, dominando o azul marinha e o

preto. Para a noite a *mousseline*, o tafetã e o velludo, assim como o

crepe. Nos decotes e nas cinturas ricos *clips* e guarnições de *strass*.

MARINETTE

Pensamentos

Bem dita seja a esperança, filha dos céos, eterno cantico dos anjos!

C. CASTELLO BRANCO.

O coração tem razões que a razão não conhece.

BOSSUET.

CONSULTORIO SCIENTIFICO DE BELLEZA de Mme. HYGINO



Processo rapido para tirar as rugas e para as mais rebelles e que tenham resistido a outros tratamentos. Desaparição completa e definitiva de acne e cravos. Tratamento moderno para póros abertos. Esmalte maravilhoso, methodo para dar á pelle a tonalidade que se deseja, deixando-a lisa e asseitinada.

Renovação total da pelle em cinco dias pelo processo do Dr. PEYTAUREAU, de Paris.

Tratamento rapido para emmagrecer, total ou parcialmente, sem regimen alimentar. Extirpação definitiva dos pellos do rosto sem anestesia e sem dór (não deixa marcas nem cicatrizes).

METHODO NOVO DE EVITAR O CABELLO BRANCO E A QUÉDA DO CABELLO.

O Consultorio é dirigido pelo Dr. JOSÉ HYGINO.

NOTA: Mme. HYGINO remette gratuitamente o seu livro "Segredos de Belleza" a quem lhe enviar o seu endereço e mais 600 réis em sello do Correio.

PRAÇA FLORIANO, 55 - 8.º and. - App. 18 TEL. 22-7828 — RIO DE JANEIRO.

Nossa alimentação

RECEITAS DE PASTEIS

PASTEIS A' ROMANA

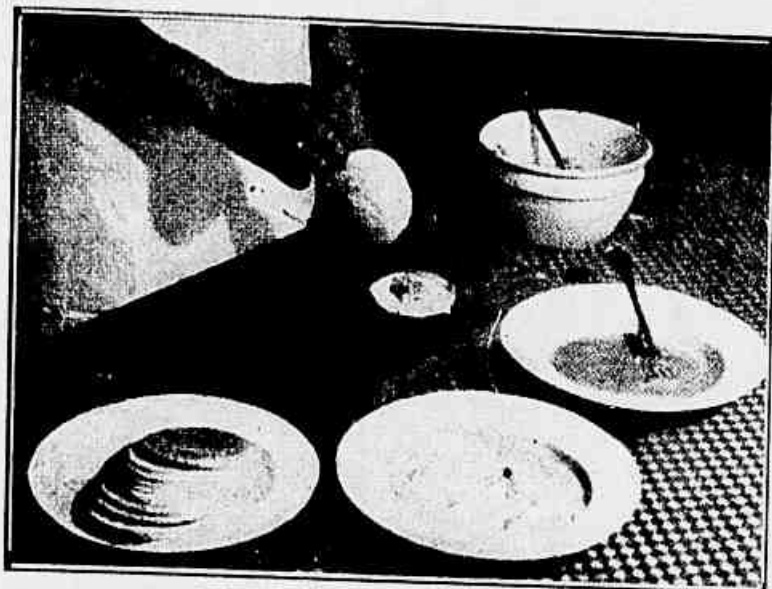
Para fazer estes pasteis para 4 pessoas, são necessários: 50 grs. de carne de frango, igual quantidade de língua escarlate e de presunto; 30 grs. de queijo ralado; 2 ovos, 16 de rosca e um pacote de rodella de massa hostia.

Põe-se muito bem junto o frango, a língua e o presunto; junta-se o queijo ralado. Liga-se a massa com um pouco de mólho branco feito com 30 grs. de manteiga, igual quantidade de farinha de trigo ou maisena e 2 decilitros de leite, tempera-se com uma pitada de sal e de pimenta e deixa-se esfriar.

Prepara-se, num prato

as rodellas de massa de hostia.

Molha-se uma rodella no ovo, passa-se sobre fari-



A maneira de preparar os pasteis

nha de rosca, colloca-se sobre o marmore; põe-se no centro uma meia colherinha do recheio. Cobre-se

levemente nas bordas. Deixa-se á espera até todos os pasteis ficarem promptos.

Faz-se aquecer bem azeite ou banha na qual se mistura um pouco de manteiga; põe-se então levemente no ovo e na farinha de rosca o lado do pastel que ainda não tinha sido e põe-se na

frigideira do lado arredondado pelo recheio, para permitir que o outro lado estufe mais facilmente.

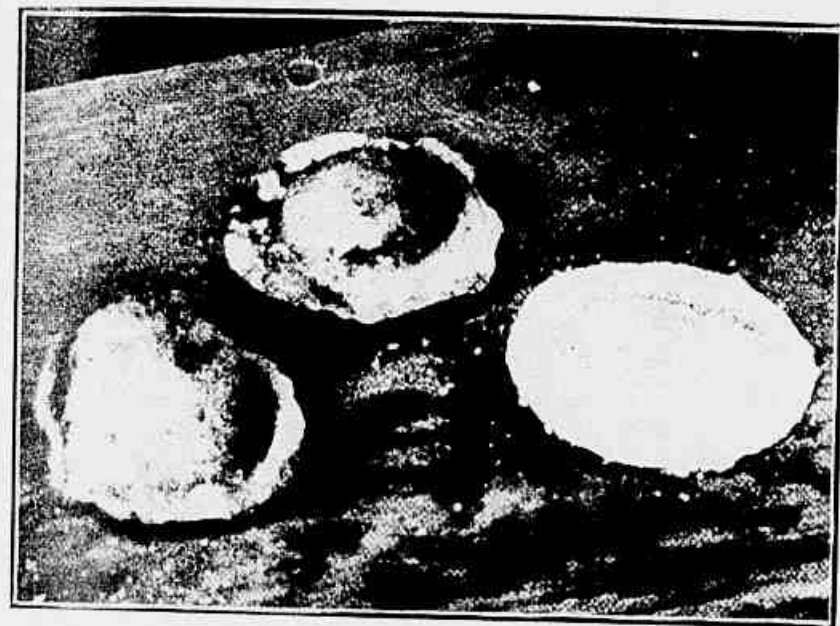
Retiram-se os pasteis com uma escumadeira e são collocados sobre um prato forrado com um guardanapo. Devem ser servidos immediatamente estes pasteis.

Quando não se tem a facilidade de arranjar a massa de hostia, pode-se substituí-la por uma massa de pastel.

PASTELINHOS DE OVOS

Faz-se uma massa folheada da seguinte maneira. Amassa-se bem meio kilo de farinha de trigo com um pouco de agua torna temperada com sal; depois de bem sovada a massa deixa-se descansar uma meia hora ou 40 minutos. Depois abre-se a massa

sobre a pedra marmore até ficar com a espessura de um centimetro pouco



Os pasteis á romana, fritos e para fritar.

fundo, uma gemma e uma clara batidas, num outro prato a farinha de rosca peneirada, num terceiro

com uma segunda rodella molhada no ovo, pondo a parte molhada sobre a outra; para collar apoia-se



1 - Sala do tecido escuro empregado enfiado (xadrez azul marinho sobre fundo branco). Casaco de linho ou fustão branco.
2 - Vestido de tecido de lã ou linho de xadrez preto fundo branco, gola e punhos de linho branco. Cinto de verniz preto.

A CUTIS REMOÇA UMA FONTE MILAGROSA

Leite de Colonia

Cada aplicação de Leite de Colonia constitui um prazer

EMBELLEZADOR DA MULHER

Que lhe diz A IMPARCIALIDADE deste espelho?

Os homens mentem. Os espelhos, nunca. Projecte, no seu espelho, a imagem de uma pelle fresca e saudavel, tratando-a com o Sabonete Gessy, puro e neutro, feito de oleos vegetaes seleccionados. Gessy é de espuma abundante, macia e finamente perfumada.



Si desejar receber conselhos uteis sobre o tratamento da pelle, peça, gratis, o folheto "Eva e Venus" para a Caixa 237, Campinas.

mais ou menos. Separar meio kilo de manteiga em 4 partes (é preciso que a manteiga não contenha agua e esteja bem dura) espalha-se por cima com uma faca uma das partes da manteiga. Dobrar a massa em quatro e passar por cima o rolo; depois de bem aberta espalha-se a outra quantidade de manteiga, dobra-se novamente a massa e passa-se o rolo; repete-se esta operação até acabar a manteiga. Abre-se então a massa para ser cortada em quadradinhos de oito centimetros que se collocam sobre uma toalha.

Põe-se numa frigideira manteiga e nella estalam-se ovos, pulverizam-se com um pouco de sal. Assim que a clara estiver cozida, são os ovos tirados com cuidado e arrumados sobre os quadradinhos de massa; cobre-se com outro quadrado depois de pôr sobre cada ovo uma colherinha de creme de leite (nata).

Collam-se as beiradas dos pasteis.

Estes pasteis são fritos na gordura ou assados no forno, e são servidos quentes.



Manteau de lã azul marinho com gola e botões de velludo azul muito escuro.

DOUTOR, COMO ME LIVRAREI DA PRISÃO DE VENTRE E DESTAS DÔRES NERVOSAS DE CABEÇA ?

É QUE SEUS NERVOS ESTÃO DEBILITADOS. TÊM FALTA DA VALIOSA VITAMINA B CONTIDA NO QUAKER OATS.

OUÇA.

... UM DE MEUS PACIENTES SOFFRIA DE ALARMANTE ESGOTAMENTO GERAL. SEU ESTADO NERVOSO CAUSAVA DÓ.



ERA UM ESCRAVO DOS LAXANTES. SEUS INTESTINOS NÃO FUNCIONAVAM BEM E SOFFRIA DE INDIGESTÃO. UMA NERVOSIDADE ESPANTOSA. A PELLE BAÇA E SEM BRILHO.



AO INFORMAR-ME DA SUA ALIMENTAÇÃO, VERIFIQUEI QUE NECESSITAVA DA INSUBSTITUIVEL VITAMINA B, QUE TANTO FORTIFICA OS NERVOS. ESSA VITAMINA NÃO SE ACCUMULA NO CORPO. PRECISAMOS INGERIR-LA DIARIAMENTE. RECEITEI-LHE, POIS, UMA PORÇÃO DIÁRIA DE QUAKER OATS



DIAS DEPOIS VEIO ME AGRADECER. COMO TINHA MUDADO! ENRIQUECERA O SANGUE; ESTAVA MELHOR ALIMENTADO E DORMIA BEM. PERDERA A AGITAÇÃO NERVOSA E LIVRARA-SE DAS DÔRES DE CABEÇA. QUAKER OATS PROPORCIONOU AO SEU ORGANISMO A VALIOSA VITAMINA B E OS MINERAIS DE QUE TANTO NECESSITAVA.



E EU SEGUI O CONSELHO DO MEDICO!

N-74

"Adeus impaciencia nervosa e dores de cabeça!"

QUAKER OATS ME PROPORCIONA TODOS OS DIAS A VITAMINA B"

Nervosismo, dores de cabeça, prisão de ventre, e enfraquecimento geral aparecem quando seu organismo não recebe a preciosa vitamina B tão útil para os nervos, a vitamina que tão abundantemente se encontra em Quaker Oats.

Como não podemos acumulá-la em nosso organismo,

devemos comê-la todos os dias. Assegura boa saúde e restaura as energias.

Quaker Oats dá vitalidade! É um dos alimentos mais ricos em ferro e cobre, minerais que enriquecem o sangue. Dá ao corpo nova força e energia. Use Quaker Oats todos os dias.

● Procure a figura do Quaker na lata para ter a certeza de que é Quaker Oats legítimo. Delicioso, são e sumamente nutritivo, fornece assombroso material para o desenvolvimento dos ossos e músculos e para dar novas energias. Agora prepara-se em 2½ minutos.



QUAKER OATS

Usando-o todos os dias, dá saúde e energias

PASTEIS DE QUEIJO

Cortam-se rodellas com um copo na massa folheada e recheia-se com a seguinte mistura. Amassa-se muito bem um quarto de kilo de queijo de Minas com 125

grs. de manteiga, com 3 gemmas de ovos e tempera-se com sal. Põe-se um pouco desse recheio num dos lados da rodella e dobra-se collando com agua ou clara de ovo, mas de maneira a não collar as

beiradas, para que possam folhear.

PASTEIS DE ARROZ COM CAMARÕES

Põe-se para cozinhar 250 grs. de arroz com agua, sal e 1 colher de manteiga.

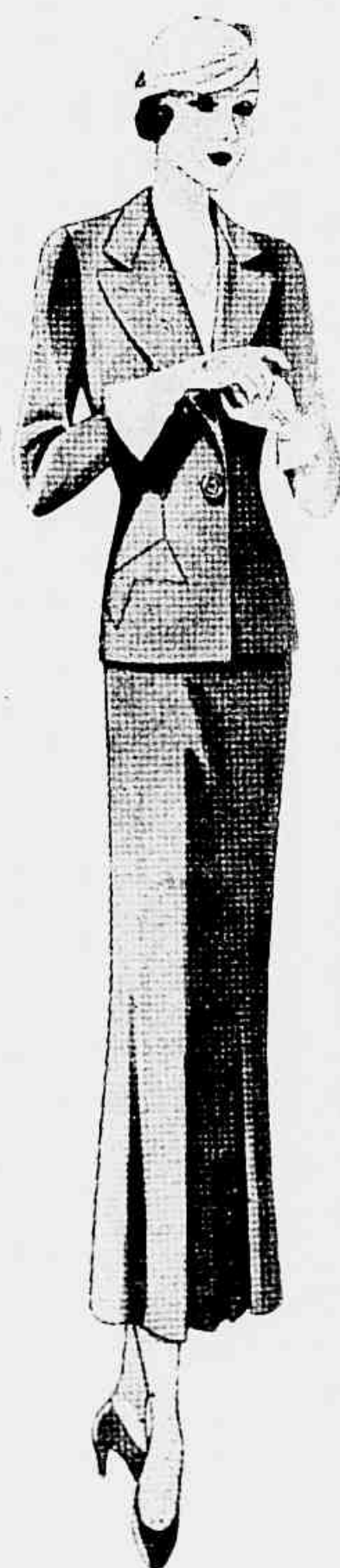
Quando o arroz estiver bem cozido junta-se então 3 colheres de queijo ralado e ainda deixa-se ficar a panella ao fogo uns cinco minutos. Espalha-se o arroz num tabuleiro para formar uma espessura de 5 centímetros; assim que estiver bem frio, cortam-se os pasteis com um copo pequeno. Com cuidado se forma uma cavidade no centro tirando parte da massa de arroz; são em seguida passados por ovos batidos e fritos na gordura e manteiga ou no azeite. Põe-se em seguida o recheio que deve estar quente, porque não voltam a aquecer os pasteis.

Quando estes pasteis são para o almoço deve se preparar o arroz de vespera (cozido).

Põe-se para cozinhar um bom punhado de camarões. São depois descascados e as cabeças socadas depois de tirados os olhos. Os camarões são passados na machina de picar. Faz-se um refogado com manteiga com um pouco de cebola ralada e tomate passado na peneira; junta-se a massa de camarões.

Junta-se um pouco da agua na qual foram cozidos os camarões, a massa das cabeças e passa-se por uma peneira. Junta-se ao resto e engrossa-se em seguida com um pouco de leite no qual se desleza maisena ou farinha de trigo.

Põe-se um pouco desse recheio sobre cada pastel e enfeita-se com um camarão (reservados para este fim e aquecidos na agua quente).



Tailleur de crepe marocain preto.

Tailleurs



- 1 — Tailleur de crepe marocain azul marinho, mangas três-quartos, botões duplos no casaco e nas mangas.
- 2 — Ensemble — Saia e manto de lã em galeira verde sobre fundo cinzento claro. Blusa de fustão branco.

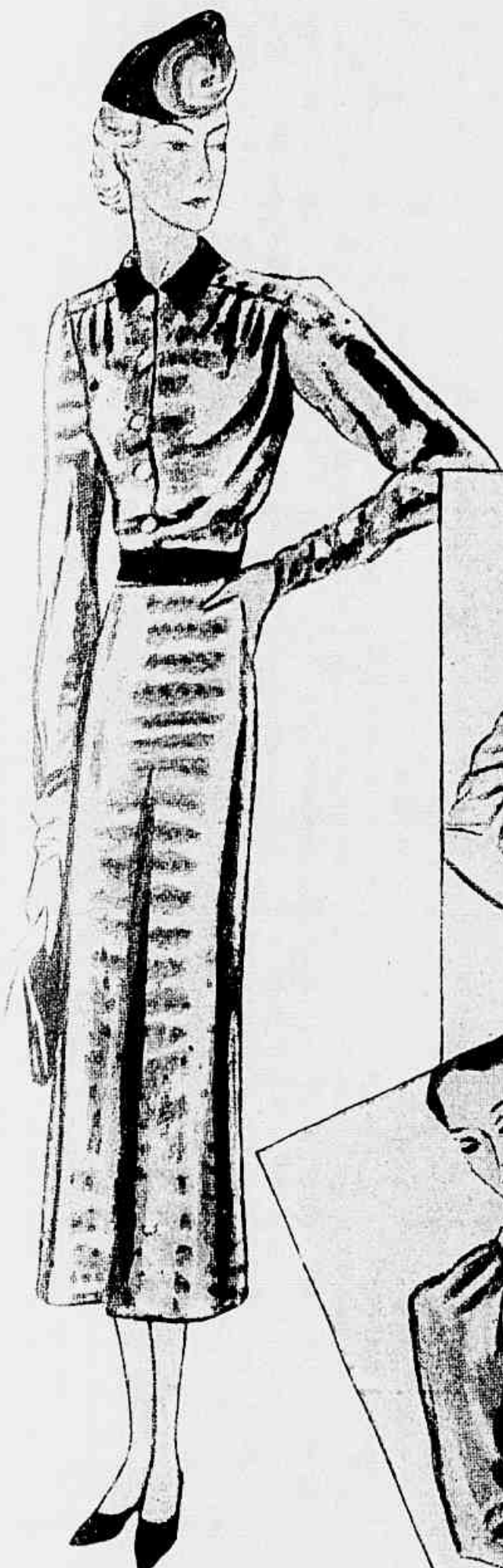
Terra Amazonense



O Tribunal de Justiça, em Manaus, na Avenida Eduardo Ribeiro.



O que está na moda



Os tecidos brilhantes estão na moda, assim como os bordados com lentejoulas douradas ou prateadas. Essa necessidade do brilhante, do faustoso foi muito accentuada no sumptuoso renascimento italiano. E' a elle que devemos esses bordados de strass que guarnecem alguns tecidos, esses



velludos empoados de metal sobre os quaes caem myriades de estrellas. Fez-nos voltar aos cintos de ouro, aos botões dourados, aos bordados de contas de côr, aos casacos palhetados e ás blusas de lamé. Devemos a elle tambem esses smokings brilhantes como as escamas de peixes, feitos de laminas de madreperola com reflexos furtacôr.

O emprego de todos esses tecidos, o uso desses bordados bastam muitas vezes para a elegancia da toilette, porque muitas vezes revestem o singelo feitio de um *tailleur* classico.

Muitas vezes notam nesses *tailleurs* o aspecto militar, assim como tambem muitas toilettes para o jantar são guarnecidas com galões e alamares tão brilhantes como os das fardas de gala dos militares.



Jabot duplo mantido por um cordão de seda branca e fio de prata que rodeia o pescoço e amarra-se na frente. A parte de cima do jabot é de lamé de prata; a de baixo de setim rosa claro, toda pespontada com fio de prata.

DENTISTA
WALFRIDO LEÃO
 Diplomado pela Universidade de Maryland (Norte America)
 Praça Floriano, 55 — 7.º andar — Sala 12
 Telephone 22-5736 — Rio de Janeiro



IMPECCAVEL— Por que?

Porque usa Odorono habitualmente. Acabou assim com o inconveniente do suor axillar. Nella, jamais se nota a menor exalação de suor—nem se vê, nos seus vestidos, indício algum de manchas debaixo dos braços. O Odorono é uma formula médica, que se prepara em duas formas, ambas com applicador hygienico. O Odorono Regular — que se usa ao retirar-se — protege durante tres a sete dias. O Odorono "Instant" é indicado para as pessoas de pelle delicada. Protege durante um a tres dias.

ODO·RO·NO

O desodorizante que suprime o suor



Casaco de lamé prateado com bolsos applicados e botões de strass. Saia de ottoman preto.

1—Vestido de feitio singelo em lamé dourado, com golla e cinto de velludo rubi
 2—Blusa de lamé prateado: a pala forma as mangas; estas são guarnecidas com franjidos. Fecha-se com clips de strass. 3—Blusa de lamé cinzento prata, mangas amplas e a frente drapée.

As senhoras não dispensam **Metrolina** na sua hygiene íntima.

por ser o unico producto que satisfaz todos os requisitos.

Preceitos de hygiene

O INTERTRIGEM (assadura)

Não é evidentemente uma doença muito grave essa inflamação da pelle, essa vermelhidão irritante que se produz nos pontos onde duas superficies esfregam uma na outra; mas é uma coisa muito incommodativa e ás vezes tenaz.

São sobretudo as pessoas gordas as mais sujei-

tas a esse mal. No entanto, os magros não são sempre poupados. O calor favorece o apparecimento dessa irritação local. Não se deve ver nessa vermelhidão dos tegumentos uma simples causa mecanica, uma dermatose por fricção. A's vezes merece um pouco mais de attenção, porque pode ser uma campainha de alarme. Numa pessoa com

saude perfeita apparece raramente; observou-se que aquelles que são mais geralmente attingidos apresentam quasi sempre symptomas de fraqueza geral,

um grande erro. O amido fermenta e irrita a lesão em vez de cural-a. Nada de pomadas tampouco; a gordura tambem não convem nesse caso.



Em pesado crepe marocain, amplas mangas raglan, gravata de lamé de fantasia. Saia guarnecida com drapés.



Vestido de crepe georgette preto, todo plissado; as hombreiras são feitas com o proprio tecido plissado e trançado. O plissado é aberto na terminação da basquinha e da saia. Cinto de cordão de fios de prata.

anemicos exgotados, ou então tem os órgãos digestivos preguiçosos no seu funcionamento. E' por esta razão que os gordos são predispostos a esse mal.

O tratamento é simples: lavar muito a miudo a parte inflammada com agua morna; enxugar muito bem e polvilhar com um pó amorpho — o talco simples ou talco e oxydo de zinco em partes iguaes. Não empregar nunca pó de amido ou pó de arroz. E' esse

Apezar de todos os cuidados ha pessoas que são sujeitas a esse mal, a ponto da lesão acabar por ficar escura, o que não tem nada de esthetico. Provavelmente, essas pessoas foram attingidas de uma forma especial, na qual é encontrada uma especie de parasita que vem vegetar sobre a lesão. Nesse caso o pó de talco e o oxydo de zinco são insufficientes. E' preciso recorrer á tintura de iodo, fraca naturalmente.



Mme. TUPY
MODELADORES, CINTAS, etc.
AV. RIO BRANCO, 142 - 3.º and.



Muito interessante este vestido que faz lembrar os das castellas da Idade-média. De crepe marocain preto com pala, mangas e cinto de velludo ou setim preto. Este mesmo vestido, executado em crepe romain, pode ser guarnecido com um tecido transparente.

MASSAGENS E GYMNASTICA

Enfermeira - Massagista, com longa pratica, applica massagens para emmagrecimento, nervos, rheumatismo, etc.
RUA SÃO JOSE', 82, 2.º and. Tel. — 42-3159



1 — Vestido para a praia, de linho branco, guarnecido com linho verde. 2 — Vestido de fustão amarello claro, guarnecido com organdi de xadrez branco sobre fundo cor de laranja.

PELLOS DO ROSTO

Cura garantida sem cicatriz e sem dor.

DR. PIRES

(Com pratica dos Hospitaes de Berlim, Paris e Vienna).

PRAÇA FLORIANO, 55 - 6.º andar — RIO
Cinelandia — Tel. 22-0425

Nota: O DR. PIRES envia gratuitamente o livro da cura garantida dos pellos do rosto, por mais grossos ou antigos que sejam.

Nome _____ Rua _____

Cidade _____ Estado _____



CASAL CARNAVALESCO

Porque a empregada declarasse não comparecer nos três dias de carnaval, sahira o casal na noite de sabbado e só voltou ao lar ás quatro horas de quarta-feira. Estavam os dois exaustos de tanta farras e, fantasiados, enfiaram-se na cama com duas barras de chumbo e chumbaram no sono.

Não se sabia um homem batia desesperadamente ao meio dia. Tinguillo, dormia o casal.

No dormitorio brincava o sel pelas paredes, a sorrir pelas cortinas. E sonhava a dona do lar não haver um vintem em

casa, onde só existia muita luz e muita esperança!

Por fim, com o barulho despertara a senhora e, em languidos bocejos, ergueu o corpinho artistico e acordara o marido.

— Bate alguém. Será a criada?

E gritara o homem lá de fóra:

— E' o recibo do aluguel da casa! Estou aqui a bater ha quasi uma hora! Raio que os parta!

— Homem sem figado! bradara o farrista. Para que vens acordar dois filhos de Christo que estão dormindo, depois de uma

terça-feira de carnaval?!

Para cobrar contas vens acordar a gente! Banditismo! Quem foi que te disse haver dinheiro aqui em quarta-feira de cinza?!

Memento homo... Lembra-te que és pó e em pó tornarás, homem sem figado! Não abro a porta...

— Se não abrem a porta, bato o dia inteiro, e não mais dormirão.

— Vamos tapar os ouvidos com algodão! Podemos bater á vontade, mas com a cabeça, que é melhor!

Assim fizeram. Depois se jogaram novamente na cama como duas barras de chumbo e chumbaram de novo no sono.

Percebendo nada conseguir, e para não perder tempo, foi-se embora o homem sem figado e deixou em paz o casal carnavalesco.

Dr. Bengue, 16, Rue Ballu, Paris.



Vende em todas as Pharmacias



1 — Têxido de linho branco com xadrez bege e azul, guarnecido com botões lustrados com linho azul. O casaco enfeitado com este mesmo linho azul. 2 — Vestido de chantung rosa coral, enfeitado com pespointos. 3 — Vestido de fustão branco, a blusa com basquinha.

EIS UM ADMIRAVEL SEGREDO DE BELLEZA PARA SEUS DENTES!

O methodo de limpeza antiseptica dá rapidamente aos dentes Novo Brilho e Brancura Natural

O primeiro passo para a belleza e attracção pessoal é dar aos dentes o brilho de joias polidas. Faça pois o que milhares estão fazendo todos os dias.

Coloque apenas 1 centimetro de Kolynos numa escova secca. Kolynos transforma-se logo em espuma abundante, que penetra em todas as cavidades a fendas. Milhões de germens causadores da carie e das manchas são destruidos e removidos. Seus dentes terão logo um novo brilho e alvura radiante—sentirá a bocca toda limpa e fresca.

Observe comsigo mesmo a maneira porque Kolynos transforma os dentes embaciados, e dirá que é admiravel.

Kolynos é economico porque é concentrado.



203H

Pensamento

A sciencia é o facho da razão; ella apaga as trevas do pensamento, inunda-o com as suas luzes cambiantes, doura-o, electriza-o e rouba-o do horrendo chãos

e que chamamos ignorancia, e após o conduz ao reino deslumbrante da sabedoria, pela estrada da meditação.

COLIN.

EVITA A CADEIRA ELECTRICA

O novo invento europeu SALÃO MME. MARY

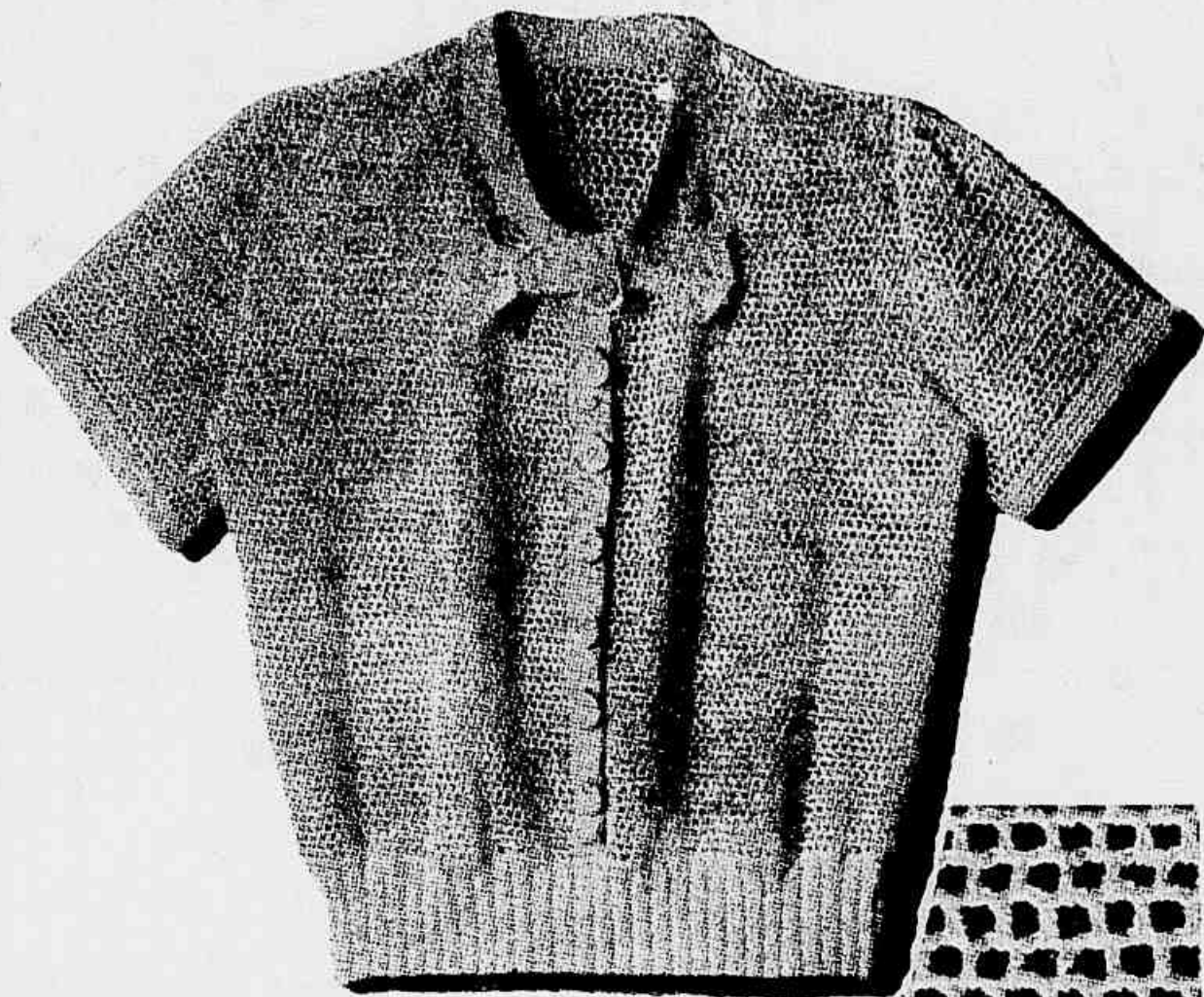
PARA evitar choque e não queimar cabelo procure a Mme. Mary, cabelleireira allemã, unica no Rio com nova ondulação permanente, sem electricidade, sem vapor, sem sachet e sem aparelho na cabeça; faz-se em cabellos tingidos e oxigenados tambem, em ondas, em cachos largos e em pompon; garante a duração de um anno sem necessidade de fazer-se *mise-en-plis*; faz-se tambem em crianças, desde 3 annos de idade. Dou referencias com minhas illmas. clientes, senhoras da alta sociedade carioca, etc. Mme. Mary, cabelleireira com 16 annos de pratica e artista em côrtes, penteados modernos, Marcel, *Mise-en-plis*, etc. Consultas gratias, Avenida Atlantica, n.º 38, Ed. Erló, Leme. Tel. 27-7563.



1 — Blusa de crepe baço bege rosado. Mangas raglan. A golla amarra-se nas costas. 2 — Blusa de setim rosa pallido, franzida na frente e abotoada nas costas.



Blusa de crochet e tricot



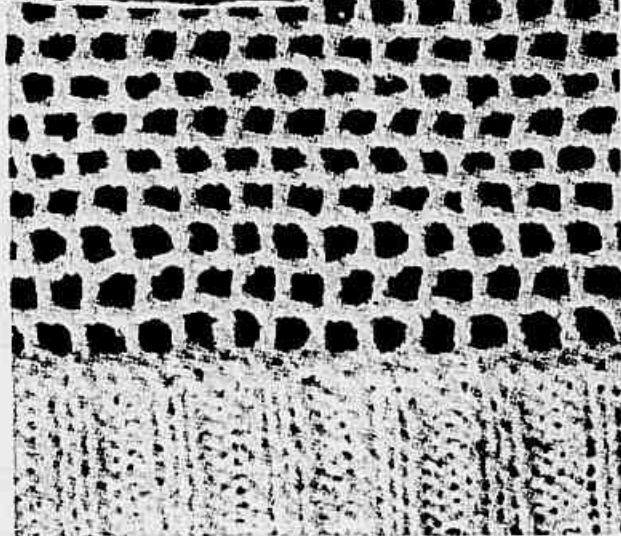
Esta blusa, de muito facil execucao como se pode verificar pelo nosso desenho, tem o cinto feito com as agulhas de *tricot* (2 malhas pelo direito, duas malhas pelo avesso). O corpo, no ponto aberto singelo, executado com a agulha de *crochet*. E' feita com a linha branca especial *alcinelle*.

Simplifica-se o trabalho cortando um molde exacto e trabalhando sobre elle.

As medidas que damos são para manequim 42.

Execução: *frente* — faz-se uma trancinha de 76 malhas; as 10 primeiras malhas são trabalhadas com o ponto fechado para formar a tira da frente, as outras malhas trabalhadas no ponto aberto. Na tira da parte direita são feitas 7 casas, com 8 carreiras de intervalo. Para formar as cavas, hombros e golla é indispensavel o molde, para ficar bem assentada a blusa. As costas são começadas por uma trancinha de 132 malhas.

As mangas são começadas por uma trancinha de 112 malhas, e trabalhadas 4 carreiras de ponto fechado; depois são executadas as carreiras de pontos abertos; segue-se tambem no molde o seu arredondado. A tira que forma a golla é feita sobre uma trancinha de 11 malhas de largura. Mede-se na blusa o tamanho necessario. A gravata é feita tambem em uma trancinha de 11 malhas; depois de feitas 7 carreiras de ponto fechado, começar a fazer um ponto aberto no centro e ir augmentando de uma malha de ponto fechado de cada lado. Seis pontos abertos ao todo. Fazer a outra tira igual.



O ponto aberto de crochet e a gaita do cinto em tricot.

Continua-se a tira de ponto fechado do lado das casas, de nove carreiras; forma-se uma casa fechando 5 malhas do centro e depois fazer mais tres carreiras. Essa tira passa sobre a gravata e abotã-se no primeiro botão da blusa.

EPILEPTICOS!



A VENDA NAS BOAS PHARM. E DROGARIAS

ADORNE AS PERNAS PRIMOROSAS COM AS MEIAS ESPONJOSAS



ADHERENTES COMO A PROPRIA DELLE



Calça comprida de linho branco, botões vermelhos. Blusa de jersey azul claro.

PROGRESSO E COMPLICAÇÕES!

Com as innovações que surgem, a vida vai se tornando cada vez mais complicada. Já não se pode mais andar despreocupadamente nas ruas. Por toda a parte ha o perigo, por exemplo, dos automoveis. Mesmo em cima das calçadas não se está livre de atropelamentos. Este estado permanente de preocupação perturba os nervos das pessoas fracas e, tambem, de algumas fortes que não se cuidam higienicamente. Nas grandes metropoles o progresso está sempre ao lado da complicação. Nestas condições nem todos os seus habitantes podem alimentar-se como devem. Esgotam-se, perdem fosfatos, e outros elementos indispensaveis ao sistema nervoso. Essa a razão do successo do Tonofosfan entre os esgotados das grandes cidades. No fim de duas ou tres injeções sentem-se renovados, retemperados, como se tivessem gozado algumas semanas de férias num clima de montanha.



Saia e casaco comprido de linho branco, blusa de linon branco e gravata de fantasia.

SAUDE E BELLEZA PELO EXERCICIO

EXERCICIOS PARA AFINAR TODOS OS CONTORNOS DA SILHUETA

A falta de exercicio e a bôa mesa são quasi sempre os culpados da gordura que invade as mulheres depois dos quarenta annos, muitas vezes muito antes desta idade.

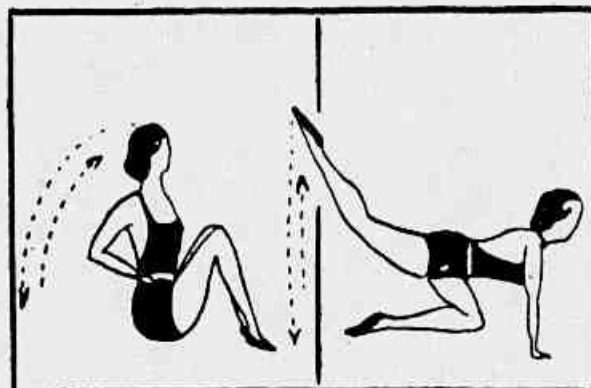


Fig. 1 — Assentada no chão, os joelhos ao alto, os pés apoiados no chão ou sob um móvel. Mãos nos quadris. Não mexer com os pés e pernas, descer o busto para atrás até o solo na posição deitada e erguer em seguida. Fazer esse exercicio 15 ou 20 vezes. Fig. 2 — Posição de joelhos, braços esticados e as mãos apoiadas no chão, levantar uma perna esticada o mais alto possível, descer a sempre esticada e recommear o exercicio 15 vezes para cada perna.

Para combater essa disposição para a gordura ha somente dois meios: comer sobriamente e praticar os sports; a natação e o remo dão sempre esplendidos resultados.

A esses sports pode juntar-se o exercicio sob todas as suas formas, quer dizer: a marcha, o salto na corda, o jogo da bola e da

OS PRODUCTOS DE BELLEZA

RAINHA DA HUNGRIA

de M.^{me} Campos

Embelezam
Rejuvenescem
Eternizam a Mocidade

R. Assembléa, 115-1.º R. 7 de Setembro, 125-1018

peteca, etc., aos quaes se juntarão os exercicios que ao lado indicamos e que tem por fito exercitar a articulação coxa-femur fazendo contrahir os musculos dessa região.

O primeiro exercicio constitue uma excelente massagem sobre o solo que ajuda muito o emmagrecimento. Achando-se difficil no começo collocar as mãos nos quadris, pode-se conservar os braços na posição vertical.

Para emmagrecer é indispensavel transpirar abundantemente, e o melhor meio de provocar a transpiração é fazer os exercicios numa cadencia accelerada e com *maillot* de malha de lã.



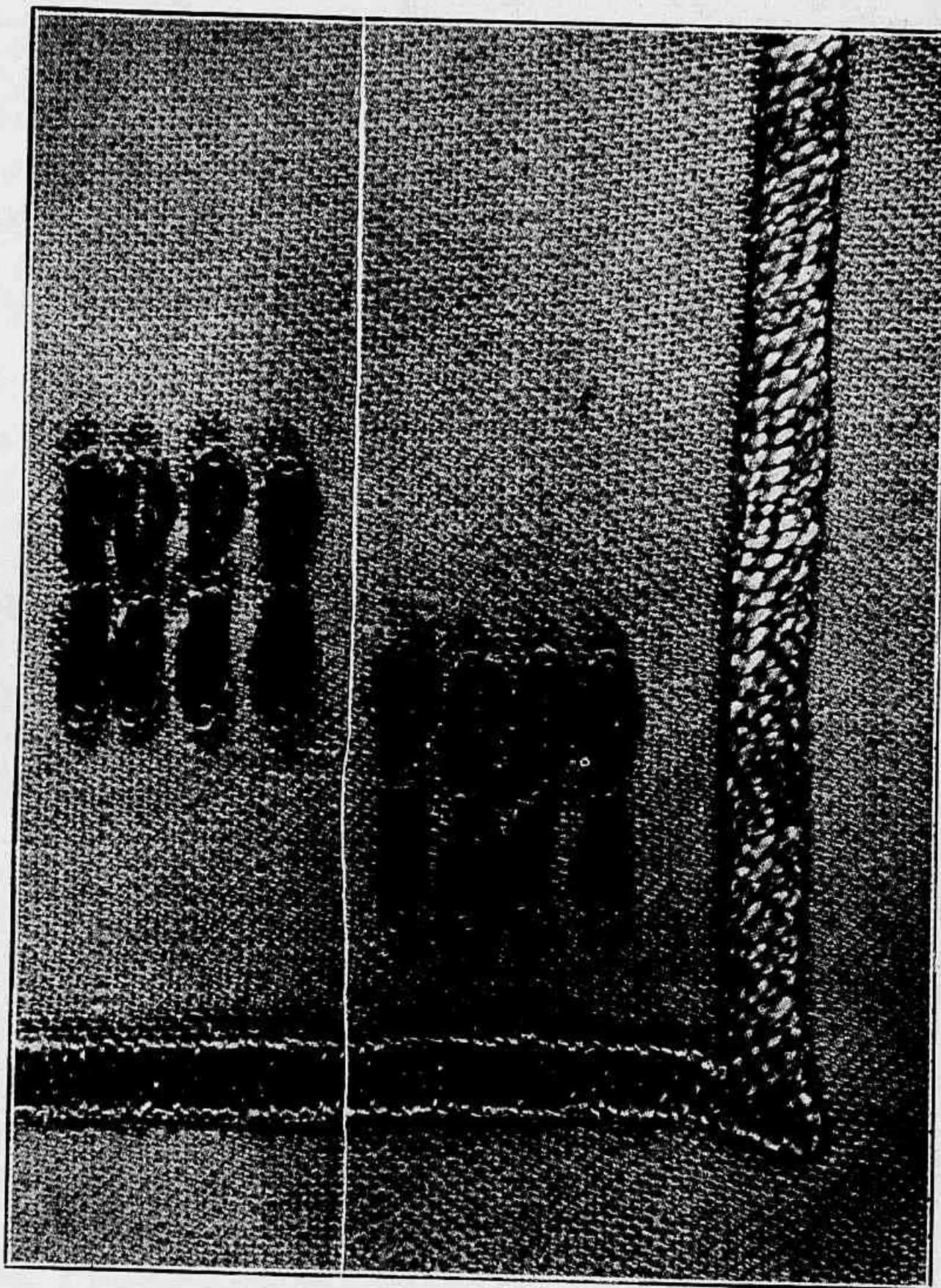
Oh, quem me dêra um pouco de vida e brilho aos meus olhos! Lave-os com LAVOLHO e verá o milagre que opéra.



Lindo vestido de lamé dourado. O tecido empregado enviezado. Muito subido na frente e com grande decote nas costas.

A ELEGANCIA NO LAR

Guarnição de linho bordada, para mesa de almoço ou chá



Essa guarnição pode ser executada em linho branco bordado com linha de côr, como em linho de côr bordado com linha branca ou de colorido harmonizando.

Para fazer 6 pannels para collocar sob os pratos e igual quantidade de guardanapos são necessarios 1 metro e 92 centimetros de linho côr de barbante claro

(linho de 1 metro e 12 centimetros de largura) e 18 meadas (ou 9 novellos)

Os pannels para collocar sob os pratos devem medir 47x36 centimetros e o

damos acima pode se verificar como é de facil execução o bordado.

Limpeza dos moveis laqueados



Muita gente erradamente limpa os moveis laqueados com agua e sabão. A potassa é muito nociva á pintura e o sabão contém muita potassa. Uma mistura de agua e petroleo é tão eficaz como o sabão e tem a vantagem de não atacar a pintura.

QUEREIS SER FORMOSA?
Quereis possuir a côr, o avelludado e o frescor das rosas?
CONSERVAI A VOSSA SAUDE

USANDO EUGYNOL
O melhor tonico sedativo para o Utero e Ovarios

de linha marca "Ancora" n. 5-F. 779 (verde amendoa).

guardanapo 36 centimetros quadrados.

Pelas photographias que

Proverbios

Cada pessoa julga a sua cruz a mais pesada de todas.

Antes atravessar um perigo do que estar sempre de receio.

Occupação e fadiga destroem a melancolia.

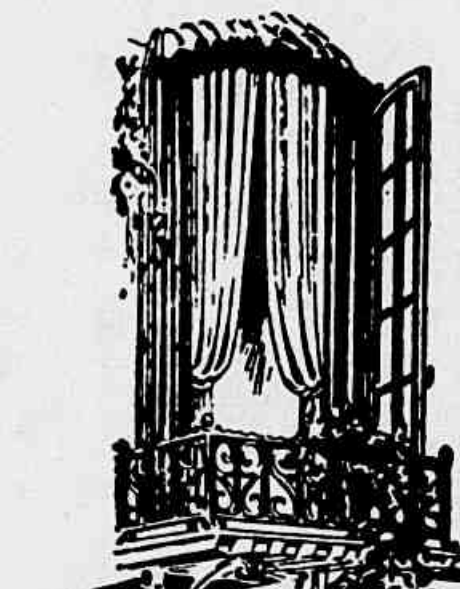
Os preguiçosos não de-

DR. RAUL PACHECO
Parteiro e gynecologista — Operações e tratamento de tumores do ventre e seios, hernias, appendicites, etc. Tratamento das disfunções sexuaes e do psoriasis na mulher: plastica dos seios, ventre e órgãos genitales.
PRAÇA FLORIANO n.º 55
— Tel. 22-8305 —

viam ser classificados entre os vivos; são uma especie de mortos que não se pode enterrar.

O pezar sem lagrimas sangra interiormente.

Em bôa bigorna o malho não faz moesa.



ASA
MARCA

TAPEÇARIAS FINAS

Tapetes e Passadeiras de todas as qualidades e dimensões

Stores -- Cortinas e Tecidos

Moveis para todas as dependencias

SEMPRE PELOS MENORES PREÇOS

UNES
REGISTRADA

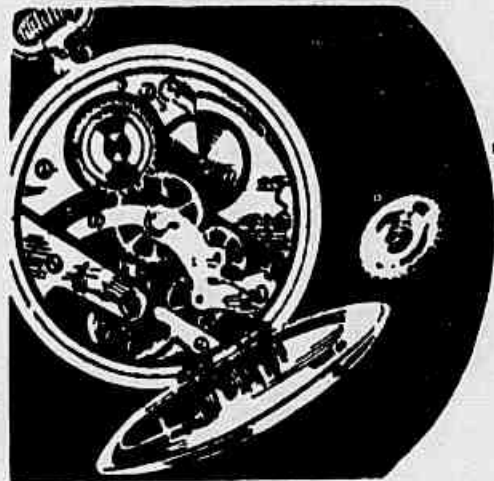
65, Rua da Carioca, 67 -- Rio

PARAQUEDAS E PARAQUEDISTAS



As vias aéreas são bastante perigosas ainda; foi preciso pelo menos procurar um meio de limitar o perigo para os passageiros. Assim é que os páraquedas foram aperfeiçoados. Quantas existências preciosas têm poupado desde sua invenção!

O páraquedas é a boia de salvação para os passageiros dos navios aéreos. Serve



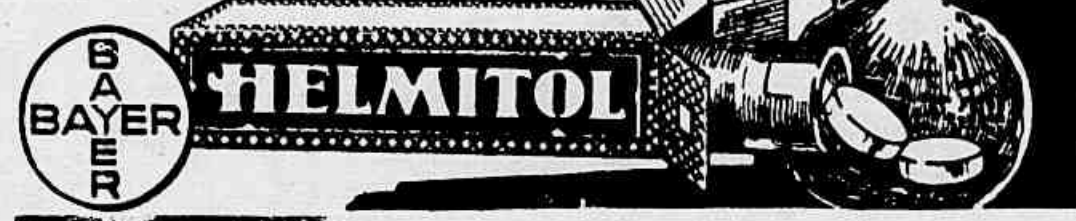
...já não funciona bem

... porque o seu delicado mecanismo está sujo! É preciso submettel-o a uma rigorosa limpeza.

O seu aparelho urinário é tão delicado como o mecanismo de um relógio; deve ser, por isso, periodicamente limpo. Faça uma rigorosa desinfecção interna com os comprimidos de HELMITOL.

O seu medico lhe confirmará este conselho.

Lembre-se de que SAUDE E VIGOR podem ser facilmente readquiridos fazendo-se a desinfecção das vias urinarias com



apenas para salvar as vidas... já é alguma coisa.

Mas não se fala bastante desses entes, que se arriscam nas experiencias dos novos aparelhos de salvação. São os paraquedistas — e numerosas são as mulheres que exercem esse perigoso officio.

Muitas vezes tem um fito; introduzir-se nos meios de aviação e reunir, com as

descidas, o capital monetario de que necessitam para fazer seu exame de piloto. Os grandes *raids* também exigem muito dinheiro; Maryse Hiltz foi uma que empregou este meio para conseguir o seu fito.

Mas frequentemente também todo esse heroismo tem por objectivo apenas defender o pão quotidiano, assim como faz a ope-



1 — Calça larga de linho branco sobre malhot de jersey verde. Casaco de tecido espena listado de verde e branco. 2 — Saia e casaco sem mangas de linho branco.

ria que cose ou a dactylographa que bate na machina de escrever.

Uma descida era por um conto e oitocentos mil réis; mas agora tantas são as offertas que os preços baixaram muito; arriscam a sua vida agora para ganhar no maximo 400\$000.

Diversos perigos espreitam a paraquedista, no momento preciso em que ella se deixa cair no vacuo. O páraquedas pode não abrir; é o despedaçamento sobre o solo; ou então a corda, que o retém, pode ficar presa ao avião e o piloto não pode mais aterrar sem matar o paraquedista. O páraquedas pode também pousar sobre a agua e, se ella não souber nadar, não pode escapar; pode também aterrar sobre um edificio de muitos andares; serão momentos horriveis, porque no primeiro contacto com o solo o aparelho murcha e, se é sobre as telhas que cae arrisca-se muito a ser precipitada em baixo. Mesmo cahindo no chão o páraquedas pode arrastal-a alguns metros rudemente, podendo levantar-se com um membro partido. Conclusão: nesse genero de officio corre-se sempre perigo mesmo que sejam apenas arranhões.



ENVELHECEM PRECOCEMENTE

as mulheres que não attendem á debilidade renal. Esta se inicia com as dores lombares, tonteiras, frequentes dores de cabeça, dores rheumaticas e não tardam a surgir sob os olhos uma inchação em forma de bolsas dando á physionomia um desalentado aspecto de envelhecimento e fadiga.

Durante a gestação, nas visitas mensaes e na idade critica, os rins sobrecarregados de trabalho, facilmente se debilitam. Em taes occasiões um tratamento com as Pilulas de Foster é o que mais convem ás mulheres.

Pilulas de Foster



PARA OS RINS E A BEXIGA



"Très Jeune" é o nome que Caroline Reboux poz neste chapéo de feltro cuja aba é guarnecida na parte de baixo por penna de condor e na parte de cima por fitas gros-grain marron e grège.

À ALTA SOCIEDADE
PETROLINA MINANCORA
É o Tónico capilar das elites

NÃO SEJA COMO O CÉGO, que se deixa guiar pela mão de uma creança. Quando for comprar "PETROLINA MINANCORA" desculpe-se, mas não aceite substituto nulo, mas que convém ao vendedor. Procure noutra casa que achará. Ela é a eterna mocidade, hygiene e formosura dos cabelos. Para CASPA é fulminante. Vende-se nas boas Drogarias, Perfumarias e Farmacias da capital e nos Estados, a 9\$500 o frasco.



Interessante vestido de crepe de rayonne preto, guarnecido com crepe de fantasia e borlas de seda. Mangas bouffantes raglan.

Tudo não é roseo no officio de paraquedista, para arriscar-se precisa ser dotada de muito sangue frio ou então num periodo de desespero, quando tudo se arrisca. E' difficil acreditar que sómente o gosto pelas emoções fortes pode angariar um tal numero de inscrições e de annuncios de offerecimentos, quando organisam uma experiencia. Os organisadores recebem em média de quatrocentos a quinhentos pedidos...

Felizmente os primeiros ensaios dos novos paraquedas são feitos com manequins. Mas não deixa de correr muitos riscos a primeira pessoa que substitue o manequim.

Uterosano
FORMA SÃO O UTERO DOENTE
ALIVIA AS COLICAS
REGULARISA AS MENSTRUAÇÕES
ELIMINA OS CORRIMENTOS

As operarias que se dedicam á confecção dos paraquedas ganham menos, mas têm uma vida mais socegada.

O velame dum paraqueda compõe-se de doze triangulos. São cortados da se-

A IRRITAÇÃO GÁSTRICA

deve muitas vezes a sua origem a um excesso d'acidez estomacal. Como os casos graves necessitam um regime e varios mezes de tratamento muito rigoroso, seria prudente dar-se a primeira dôr nada se desprezar para pôr fim aos seus soffrimentos. As azias, caimbras do estomago e vomitos são indicações que nenhuma duvida deixam, e pôde obter um allivio notavel tomando meia colher (das de café) de Magnesia Bisurada num pouco de agua depois das refeições ou quando a dôr se faz sentir. Este anti-acido, tão conhecido, neutralisa a acidez e evita assim toda a inflamação das mucosas gastricas. A Magnesia Bisurada acha-se em forma de pó ou tabletas em todas as pharmacies.



Dê personalidade

AOS SEUS LABIOS

NOS traços physionomicos da mulher, os labios desempenham o papel mais importante. Não ha moça seductora sem labios formosos. Dê personalidade aos seus labios, realçando-lhes o colorido e o desenho com ZANDE, o baton das irresistiveis. E' fixo, não mancha, e dá aos labios uma deliciosa transparencia humida.



BATON
Zande

A VENDA EM TODAS AS BÔAS
PERFUMARIAS E CASAS DO RAMO

UM PRODUCTO DA ZANDE COSMETIC CO. INC. NEW YORK
DISTRIBUIDORA: CASA FACHADA - SÃO PAULO

EDANEE

guinte maneira. Colloca-se sobre a mesa de 3 metros e 70 centimetros. Essas tiras doze tiras de tecido com o comprimento são cortadas em duas no sentido da diago-



"Chine" é o nome que Odette Colson poz nesta toque preta enfeitada com minoches vermelho lacca.



Vestido de lã ou crepe no tom *bordeaux* guarnecido com um galão executado com o próprio tecido.

nal; depois são reunidas de novo, por uma costura inglesa no sentido enfiado, to-

Pó de Arroz
Eucalol

INSUPERAVEL
PREÇO RAZOAVEL

EXPERIMENTAR É GOSTAR

mando assim o feitiço de um triângulo pontudo em cima e alargando-se para baixo. As beiradas a fio direito são reforçadas por cadarços, um por cima e o outro por baixo, pespontados por uma machina especial, que vae desenrolando simultaneamente os dois cadarços e applicando-os perfeitamente no tecido.

Um dos ultimos modelos não é hermeticamente fechado como um guarda-chuva: os triangulos, em vez de serem reunidos igualmente juntos sobre todo o comprimento das suas beiradas a fio direito, são reunidos por diversas ordens de galão em circulo. Esses ultimos são pespontados na machina e ainda solidificados por pontos dados a mão nas junções dos tecidos. Entre cada galão ha portanto uma fenda, e esta é prevista para que o aparelho não



Toilette para a noite, de pesado crepe preto.

INCOMODOS DE SENHORA?



O VARIUTERAN

HORMONIO FEMININO

LAB. RAUL LEITE - RIO

opponha ao ar uma resistencia tão forte, o que em certos casos pôde provocar rasgões de graves consequencias, quasi sempre fataes.

Uma operaria especializada executa as ilhós, 12 para cada páraqueda, no ponto reforçado da barra.

Se são mulheres que fabricam os páraquedas, são homens que os dobram e mettem dentro dos saccos de couro, onde são guardados.

O páraquedas mais commum é executado em tecido de algodão, mas mesmo assim custa bem caro — uns 3:600\$000.

Os modelos de seda pura, desde o tecido até os cadarços e cordas, custa uns 6:000\$. Apresenta exactamente as mesmas garantias que o de tecido de algodão, mas tem a van-

tagem de ser muito mais leve, o que é muito importante para os que têm de ficar com elle nas costas durante horas a fio.

SATISFAZ

FORTIFICA



Sempre imitada

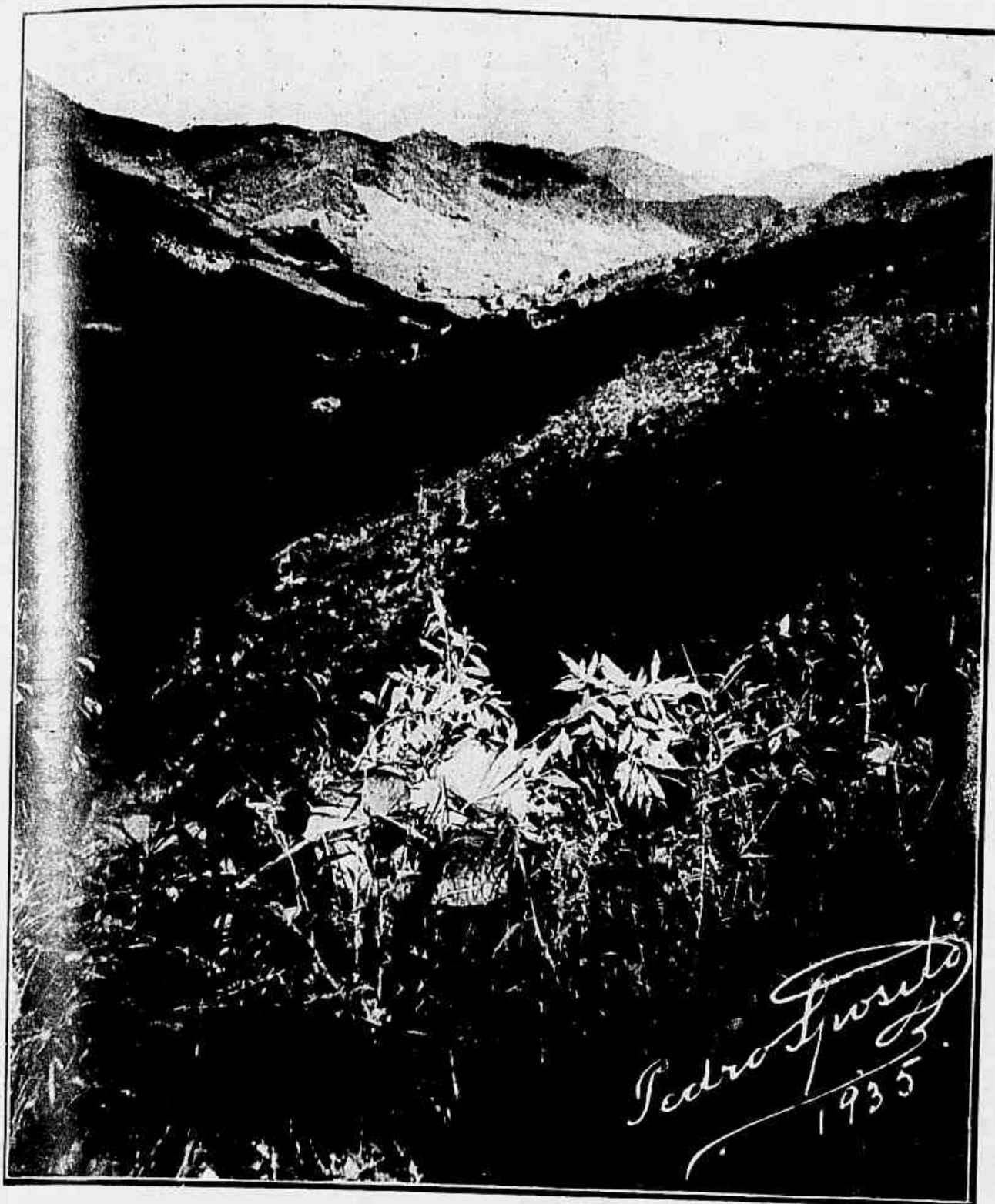
Nunca igualada.

QUER GANHAR SEMPRE NA LOTERIA?



A ASTROLOGIA oferece-lhe hoje a RIQUEZA. Aproveite-a sem demora e conseguirá FORTUNA e FELICIDADE. Orientando-me pela data de nascimento de cada pessoa, descobrirei o modo seguro que com minha experiencia todos podem ganhar na loteria sem perder uma só vez. Mande seu endereço e 600 réis em sellos, para enviar-lhe GRATIS "O SEGREDO DA FORTUNA" - Milhares de attestados provam as minhas palavras. — Meu endereço: Prof. PAKCHANG TONG — GRAL MITRE 2241 — ROSARIO (S. FÉ) — (REPUBLICA ARGENTINA)

TERRA CAPICHABA



Mathilde — (E. Santo) Valle Santo Antonio.

A desforra do flirt

Que nos Estados Unidos se tenha fundado um club contra o flirt não é coisa de causar espanto nem sequer estranheza. Os Norte-Americanos, homens ou mulheres, ou homens e mulheres juntos, têm formado associações de toda a sorte. A circunstancia curiosa nesta agremiação de combate ao flirt consiste em

não ser a organizadora, como toda a gente suporá, uma puritana nem uma solteirona mais que madura, totalmente desilludida, mas sim uma criaturinha de vinte annos e formosissima: miss Philippa Helber, de Nova York. Como innumeros cavalleiros lhe faziam a corte, quiz ella que ás outras moças aproveitasse a sua experiencia. Desejava prin-

cipalmente pô-las de sobre-aviso contra os passeios de automovel que nem sempre terminam como as convidadas sinceramente desejariam. E durante algum tempo poudes miss Philippa gozar a illusão de que o seu exemplo tinha bastantes imitadoras e a sua campanha dava mais ou menos satisfatorio resultado... Infelizmente... ou felizmente para ella, a presi-

dente do club casou o mez passado e toda a gente soube que esse matrimonio fora resolvido justamente num passeio de automovel. Dias depois, dissolvio-se o Club contra o flirt.

A hespanhola e o cabelleireiro

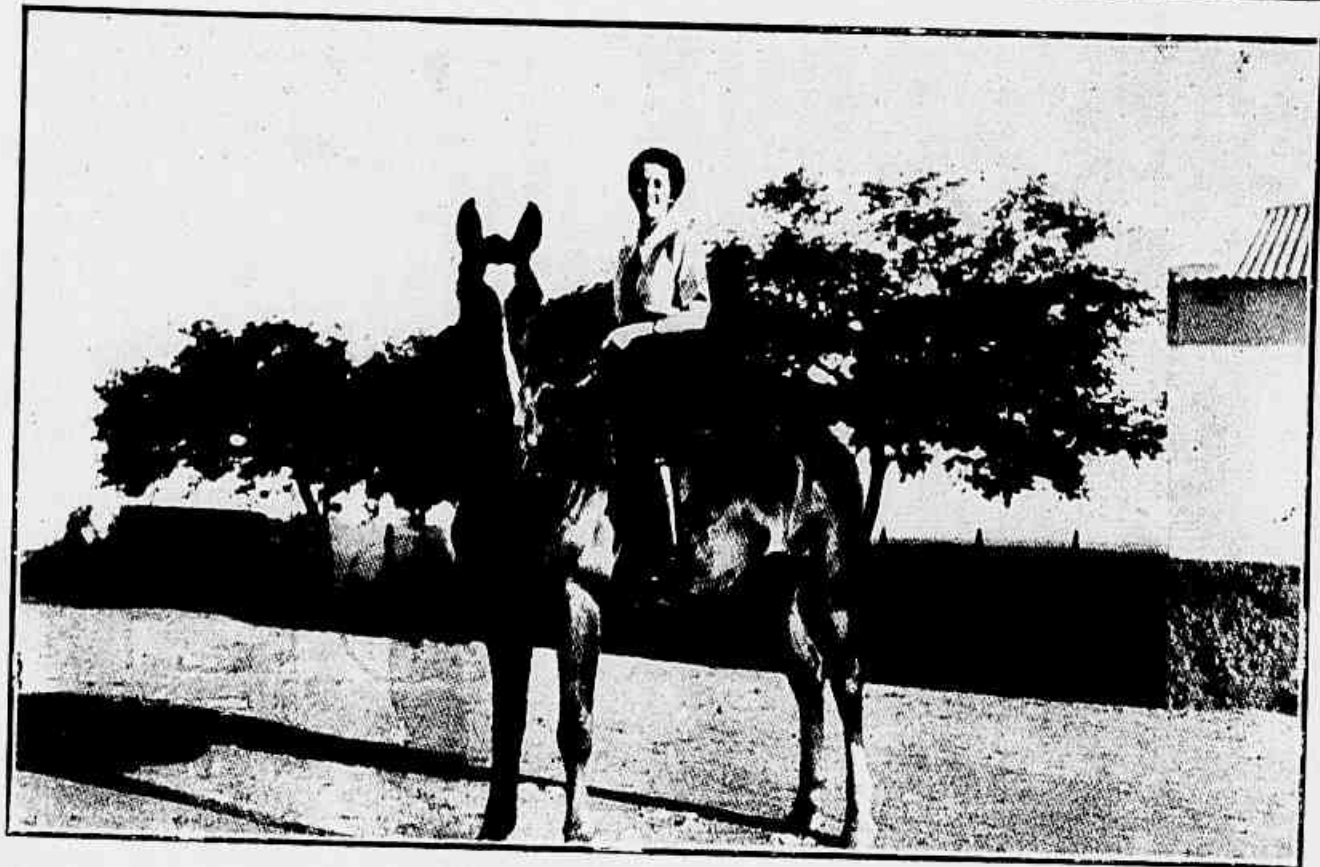
Da estatística publicada por uma revista de Madrid relativamente ao que as hespanholas gastam com o penteado, se conclue que essa despesa total vae a 120 milhões de pesetas ou sejam aproximadamente 288.000 contos de réis por anno. Só as barcelonenses e as madilenas gastam annualmente com os seus cabellos 40 milhões de pesetas ou sejam cerca de 96.000 contos de réis.

Acrescenta o organizador da estatística que, relativamente, as hespanholas gastam menos, nesse particular, que as norte-ame-

ricanas, as francezas e as argentinas. Em contraposição, as allemãs e as italianas são, nesse sentido, muito mais razoaveis. Effectivamente, ao passo que em Madrid, cidade que conta pouco mais de um milhão de habitantes, os cabelleireiros de senhoras fazem, ao todo, um milhão de pesetas (2.400 contos) por mez, os seus collegas

de Berlim, capital muito mais povoada que aquella, não fazem mensalmente mais de 50.000 marcos, ou sejam 350 contos de réis.

Finalmente, observa o autor da estatística, o continente em que os cabelleiros de senhoras fazem menos negocio é a Africa — o que já toda a gente devia calcular...



A gentil senhorita Nelma Pinto, filha do dr. Dermeval Pinto, a cavallo na sua Estancia de N. S. da Gloria, no municipio do Herval, no Rio Grande do Sul.

Salinax

REFRESCO MATUTINO

Confortante. Estimulante. Sacia a sede. Produz uma bebida deliciosa, effervescente, muito propria para climas quentes.

The British Drug Houses, Ltd.
John Wyman — London.



DUAS CASINHAS ECONOMICAS

Proseguindo na série de casas economicas que temos apresentado, damos hoje um conjuncto de duas pequenas habitações.

Attendendo ao aproveitamento do terreno, damol-as em grupo,



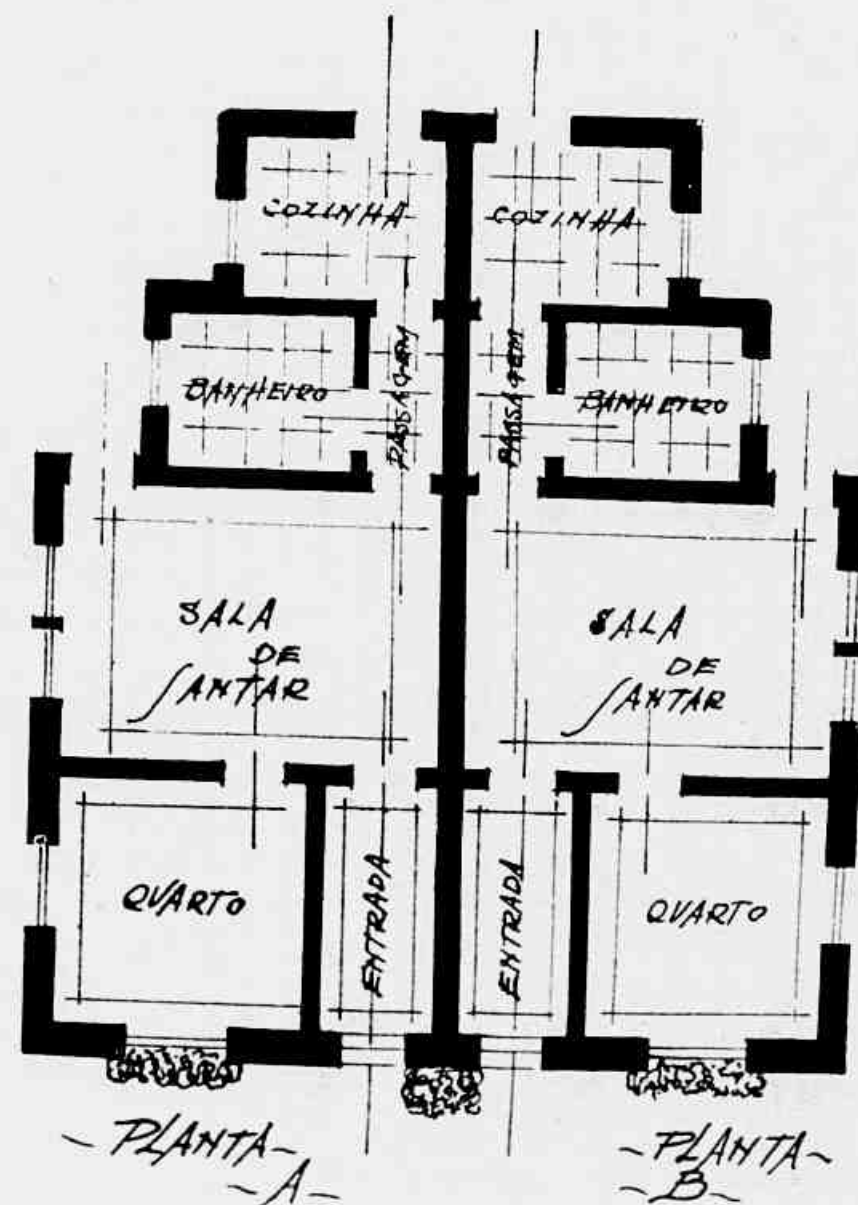
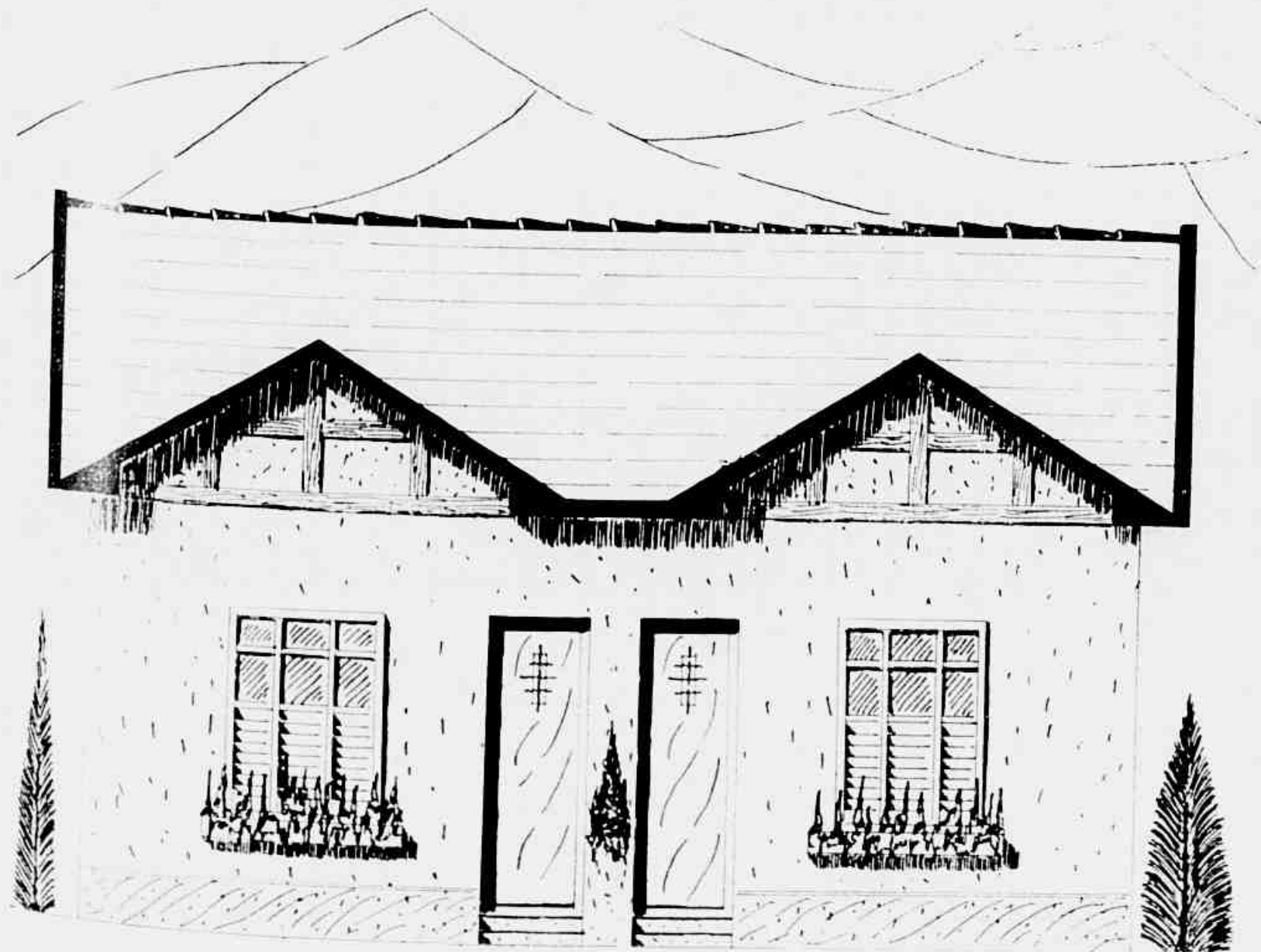
com uma planta capaz de proporcionar conforto e, tendo em vista a economia, aproveitamos a mesma fachada para as duas.

A planta baixa consta dos seguintes commodos: hall de entrada, quarto, sala de jantar, banheiro e cozinha.

As accomodações são as mesmas para as duas casas.

E', como se vê, uma construção bastante economica e assás graciosa, orçada a sua realização em trinta e quatro contos de réis (34.000\$000).

OSWALDO DE NORONHA
(Engenheiro architecto)





A SCENA MUDA

A MAIS ANTIGA E COMPLETA REVISTA
CINEMATOGRAFICA DO BRASIL

PUBLICA

além do mais recente noti-
ciário de Hollywood

**enredos e photographias
das scenas culminantes**

dos melhores films exhibidos
em nossa terra.



Em todos os numeros qua-
tro primorosos retratos a
côres, em grande formato,
:: das estrellas do écran ::

LER

A SCENA MUDA

é ter o cinematographo em casa.

O texto da SCENA MUDA acaba de
ser enriquecido com duas novas secções:

MODAS E CHIROMANCIA

